FINAL FANTASY

ファイナル ファンタジー







ゲームボーイからスーパーファミコンまで 全てのTVゲーム情報をキャッチアップ! スーパーTVゲームマガジン

PPON SUPER

毎月4日発売/定価490円

これで今までの悩みもすべて解決! HIPPON SUPER!編集部の攻略本!!

スーパーファミコン版

スターフォックスのすべて

HIPPON SUPER!編集部・編/定価780P

スーパーファミコン版

スーパーファミスタ2のすべて

HIPPON SUPER!編集部·編/定価700円

スーパーファミコン版

メタルマックス2 サバイバル・マニュアル

ゲームフリーク・編/定価800円

スーパーファミコン版

重装機兵ヴァルケンのすべて

~The VALKEN Book~ 冒険企画局・編/定価1000円

スーパーファミコン版

ポピュラス2のすべて

HIPPON SUPER!編集部·編/定価800円

スーパーファミコン版

ウィザードリィVのすべて

HIPPON SUPER!編集部·編/定価880円

FINAL FANTASY

ファイナル ファンタジー 竜騎士団





FINAL FANTASY

電騎士団



Fippon Super!

CONTENTS



王国からみなさんへ贈るページ

ファイナルファンタジー王国へようこそ ----- P4

祝電メッセージ -----PE

FFナイツ特製カセットレーベル -----P29

CONTENTS



布浦 翼 描きおろしコミック

'METEO_

P61

METEOができるまで-----P67

WELL COME!

-ファイナルファンタザー 耳目へようとそ [

学者を表すはじめて訪れる方へを表現る表

これからみなさんはワタクシと一緒にFFワールドを巡るのですが、その前にこの国独特の"ルール"を簡単に説明しておきたいと思います。「FF王国」は芸術作品を作ることによって、どんどん階級が上がるシステムになっております。作品には、必ず番号、職業、作者名、が表示されておりますが、記号がどの職業を指しているのかは→の表をご覧ください。ちなみに今回展示されているもの以外、すべて一回につきⅠ

FFナイツ・職業一覧表

RK…童騎士 M.J.···魔人 NJ…忍者 NT…ナイト KJ…賢者 GS…学者 SK…聖騎士 CF…シーフ MG…魔界幼士 AM…赤魔道士 MK…魔剣士 SM…白魔道士 KK…空手家 KM…黒魔道士 GY…吟遊詩人 SS⋯戦士 FS…風水士 GJ…幻術士 KB···狩人 MK…モンク 豚 ……ポーキ BK … バイキング

蛙 ……トード

ポイントが与えられます。それから、職業は3月の時点で本人の申告があった 方のみジョブチェンジしております。予めご了承ください。(ジョブランクに ついてはP120参照)。それではみなさん、Have a nice trip!

□S…蓮師

クリエイティブな仲間が襲う場所。 ファイナルファンタダー耳回を ふめくはて お終しぬ下すり。

KRIKRIKRIKRIKRIKRIKRI

ファイナル ファンタジー王国

1993.4. 2代目書記長 プリンセスNAO

エリア1

FF城周辺

まずみなさんを御案内するのは、歴史資料館も兼ねているファイナルファンタジー城です。初めてこの国を訪れた方はもちろん、王国を知り尽くしている方ももう一度訪ねてみてはどうでしょうか。もしかしたら新たな発見があるかも知れません。MUSEUMを堪能するためにもぜひお勧め致します。





↑No142 蛙 東京都・JILL 本人の希望により蛙です



No.519 愛知県・陳主航 15歳でこのセンス。脱帽

他国からら届いたお祝のの日東 祝電メッセージ

DRAGON QUEST MASTER'S CLUB

単行本化、おめてとうございます。竜騎士団はいろんなゲームを掲載できていいなあと、うらやましい思いで拝見しております。(カメさく飯田)
 あ、カメさんまぢにしゃべってる? 困った困った。そうそう「ドラクエも好き」ってかたは、マスターズの単行本もよろしく!(スライム美術)

ウィザードリィ 友の会

本誌のウチのコーナーでは一時期『ファイナルファンタジー』をコケにした発言が目立ったもんだが、みんな正直で、じゃなくウソがつけなくて。ありゃまフォローになってないね。全く。とにかく、このたびはおめてとうございます。と無難な祝いの言葉を、いやいや素直な気持ちですってば、あんた。

FF竜騎士団の単行本化にあたり、他国からお祝いのメッセージが届きました。どのコーナーもFF竜騎士団に劣らず魅力的ですよね。知らない方は、一度のぞいてみてはいかがでしょう?でも、ワタクシたちは、FF王国の国民ですから、あくまでも旅行者だということを忘れずに。

CLUB邪教の館

明るく仲間と楽しく飲むのも酒。静かに自分の グラスを見つめるのもまた酒。飲り方はさまざま だが場の雰囲気を壊してはならない。どうやらこ の酒場は前者のようだ。私も明るく飲ろう。だが、 もし静かな酒が飲みたくなったなら、当クラブへ 来たまえ。極上のソーマとともにあなたを待とう。



Historical Society

Part1

ファイナルファンタジーの 進化と未来

FF王国で語り継がれている『FF』の歴史。この国でより楽しく過ごすために、もう一度歴史を検証してみましょう!

FFシリーズの部層なる連胺

FAINAL FANTASY '87年12月18日発売

RPGというジャンルが浸透していない頃に発売された『ファイナルファンタジー』。そのドラマチックな内容と、当時ひときわ異彩を放っていた美しいグラフィックにひと目ボレした人も多いのではないでしょうか。そして豊富な乗り物、斬新なイベント、生き生きとしたキャラクターの動きは現在の『V』に至るまで引き継がれています。





FFII '88年12月17日発売

前作とは異なる新しいシステムを取り入れて、ファンの度胆を抜いた『II』。"使えば使うほど、武器や魔法が強くなる"「熟練度システム」は賛否両論でしたが、より強い個性を持たせたキャラクターと、重要なセリフを記録しておける「ワードメモリーシステム」などで、また新たなファンを獲得することになったのでした。

ー熟練度システム

FFIII '90年4月27日発売

この頃から『FF』は、"人気シリーズ"という冠がつけられるようになりました。ところがこの『III』においてもまったく別のストーリーに「ジョブチェンジ」、「召換魔法」という新しい要素を導入。それでもファンは減るどころか、それまでの一本道RPGに不満を持っていたゲーマーにも受け入れられ、高く評価されました。(最後



FFIV '91年7月19日発売

スーファミ用ソフトとして発売された
『IV』。感動的なストーリーやアクの強いキャラクターに加え、時間の概で好きかれる内にとりいかはっきいかれる内になりませまれた根強要でで「FF・電子といった。としたです。
望で、手手を発している。としてなったのです。としてなったのです。



Tabana Arm

ーアクティブタイムバトル

| ウエイトタイムゲージ

| ジョブチェンジシステム

ーアビリティシステム

FFシリーズの集大成ともいえる『V』はこれまでに試行錯誤してきたシステムが随所に散りばめられています。20種以上ものジョブ、目を見張るグラフィック。はたして『V』は『V』を越えられるでしょうか。

FFV '92年12月5日発売



そして次回のIVは?

常に前向きな姿勢でゲーム製作に取り組み、 私たちに新鮮な感動を与えてくれるスクウェ アの『FFシリーズ』。完成度の高さはもち ろん、コンスタントにソフトを発売し続ける

その姿勢には本当に頭が下がります。それで はここで、スクウェアに敬意を払いつつ、次 回の『FFIV』がどういった方向性のゲーム になるか、推測してみることにしましょう。

CASE① 踏襲型



3 69 67/24 C 5495241 1487629

時間の経過と共に、ボスが町を破壊しながら 近付いてくる「スーパーアクティブタイム」 を採用。255種類のジョブと白、黒、赤、青、 黄、緑魔法を駆使して侵食を食い止めるのだ。

CASE® サウンドノベル型

カルナック城を炎が包み込んだ。 バッツ達に残された時間はごくわすか。 と、そのとき前方に宝箱を見つけた。 A、宝箱を開ける。

- B 無視して先を急ぐ。
- C 一日一善!と叫んで踊る。

V。以上のグラフィックは不可能だ、と判 断し、潔くサウンドノベルに変更。植松氏の 美しい音楽と坂口氏のシナリオをじっくり堪 能しよう。主人公はキミの頭のなかにいる!

12:58

CASE® タクティカル型



敵に占領された城や町を奪い返すシミュレー ションゲーム。動物や召喚モンスターなどの ユニットや地形をうまく利用するのがコツ。 クオータービューのマップが気持ちいい。

CASE4 3Dポリゴン型



"バーチャルリアリティー"をいち早く取り 入れた、家庭用ゲーム初の3DポリゴンRP G。ただし、リアルタイムなのでクリアまで に少々時間がかかる。(平均約8760時間)

Part2

Historical Society

FF竜騎士団の 誕生と発展

みんなの応援のおかげで、FF竜騎士団もこんなに大きくなりました。その、感動の歴史をいま振り返ってみましょう。



FF竜騎士団

1986年3月 ●月刊のゲーム情報誌として、 小社より『ファミコン必読本』が 創刊される。

> 10月 ●裏ワザ人気にのって『ファミ コン必読本』は、月刊から月2 回刊に。

1987年12月 ● 『ファイナルファンタジー』 発売される。

1988年12月 ●『ファイナルファンタジーII』 発売される。

1990年4月 ●『ファイナルファンタジーIII』 発売される。

1991年1月 ●『ファミコン必読本』が大幅に イメージチェンジ。誌名も新た に『HIPPON SUPER!』へ。

> 7月 ●『ファイナルファンタジーIV』 発売される。

> > ● IV の発売を機に、本誌上にて 『FF竜騎士団』連載開始の予告 記事掲載。

8月 ● "FF 竜騎士団 Vol. 1』 白黒ペ ージにてスタート。

9月 ●『FF竜騎士団Vol.2』カラー ページを機に、読者イラストの 紹介コーナー「FFミュージア ム」はじまる。

10月 ●『FF竜騎士団 Vol.3』から、 「Sa Gaの部屋」はじまる。

1992年2月 ●『FF竜騎士団Vol.フ』にて、 植松伸夫氏初登場! また「キャラクター人気投票」の結果も ←これが幻の『ファミコン必勝本: 創刊号。みんなの本棚にはあるかな? いま持つてたら超貴重!

一誌名が変って、よ なおいも新たに再ス 後後 タート! ゲーム情報をますます充実させてみんなの元へ!

童鸭士 团洲

FILEDFOR

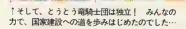






HIPPON SUPERIO 誕生から、FF竜騎士団の結成 そしてFF王国の建国に至るまで





POSTGORDA TURBOS SPECIAL CONTROL OF

発表(1位はリディア)。

- 4月 ●『FF竜騎士団Vol.9』にて、 「第1回うちの子自慢大会」。
- 5月 ●『FF竜騎士団Vol.10』にて、 「連載10回記念CDプレゼントク イズ」開催。
- 8月 ●『FF竜騎士団Vol.13』にて、 「Sa Gaの部屋・番外編『ラ・ロ マンス』レコーディング・レポ ート」掲載。
- 9月 ●『FF竜騎士団Vol.14』より、 植松伸夫氏自身の手による「音 楽コラム』連載開始。
 - ●『FF竜騎士団』単行本発売。
- 11月 ●初代担当いしあい女王のジョ ブチェンジを機に、『FF竜騎士 団。は本誌から独立を宣言し 『FF王国』の建国となる。新扣 当にはプリンセスNAOが就任。 また、新コーナーも続々登場。

1992年12月

- ●『ファイナルファンタジー V』 発売される。
 - ●本誌付録『竜騎士団スペシャ ルBOOK』に、竜騎士団の出 張版が掲載される。
- 1993年1月 ●『FF王国Vol2』掲載と同時 に、本誌特別付録『王国へのパ スポート』も制作。
 - 3月 ●『FF竜騎士団』単行本第2巻 制作発表!

竜騎士団

寺生の部

RESERVED STATES OF THE STATES 唐的大好之份 特に下のなが 人気なくてき なしてまめる





出身地 職業 アルバイト 京都府

SS

生年月日 昭和47年5月19日 趣味 漫画書き、ドライブ

わにのたまご

号)が秀逸のデキでした。

FF王国が独立宣言して約半年。そろそろジョブチェンジなさった方のハガキを見かけるようになりました。そこで、今回は単行本化記念ということで3ポイント以上獲得している優等生ナイツを「特待生」として御招待す

ることに決定。噂では、単に迷惑かけてるだけじゃないか…とも言われておりますが、そこはやっぱり優等生ナイツ。みなさん快く呼び出しに応じてくださいました。お忙しいなか、本当にありがとうございました!

3/17 今日、耳をクリアしました。よかった、うるうる感動しました。



やーっとひができる!やっと バッツ君に会えるのね。だけど、私も、 受験生」にJobチェンジ…。レくしく…るでも、 大学生、の称号欲しいから仕方ないのよね…。 だから、ナイツからも、ちょっと引っ込もうかと…



趣味 吹奏楽、放浪の旅 生年月日 昭和51年1日

ゆかりん

に顔を出してくださいね。て大変でしょうが、たまには竜騎士団なんともいえません。大学受験を控えなんともいえません。大学受験を控え線菓子のようにふっくらとした質感がなかりん。さんが描くパステル画は、ゆかりん

アドラリーでの中で、メロス(マボーボシャレス) リリ 中でも、ではから、マスの興味上にはあっていまから、こちらに走っています。からではない。 しかし、一度いかではない。 中にすが、違うものため、はといあるのは、どうちいてだいけんであっても、皿でも(できあす たべつのろり とROOO311





STRARRARA STRAR

まって中の使えない。 東「7中の使えない、 東の4人自キャラ、いい。 そんは、女文等に反うたも かかおせてみよう!!!!! まですさいう立けるけ さいはです。



●生年月日 S요・フ・8











次に載るのはアナタ!

タイトなスケジュールに押されながらも、なんとか 無事に特待生のみなさんをお迎えすることができました。なんせ、春休み中で旅行に行ってる人も多くて、 ちょっと恐かったです(笑)。でも、今回招待したナイツのみなさんと、電話で直接お話しができて大感激。 ワタクシはみなさんよりもちょっとお姉さんですが(ちょっとかなぁ)、みんなとってもよいこなんですもの~。何だか妹か弟ができたみたいでうれしくなっちゃいました。ところで、「え~っ、いいなぁ」と指をくわえて見ているアナタ、これは決してひとごとではありません。 大賞に選ばれれば、あっという間に特待生になれるんですから。次回はもっとスペースを用意しますので、どんどん参加してくださいね。



THE FF MUSEUM OF SPECIAL ART

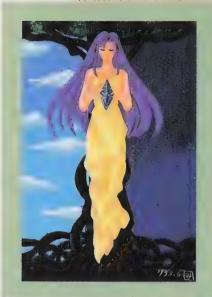
第2回イラスト大賞 最優秀賞 6

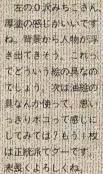


NO 459 TM BMG: AA 5POINT

今年もまた、芸術的な作品がズラリと 構った「FF MUSEUM イラスト大賞」。 サイツの皆様はどの作品がお気に入り? (名前の後の数字は獲得ポイント数です)。









↑No.512 TM 群馬県・O沢みち亡②





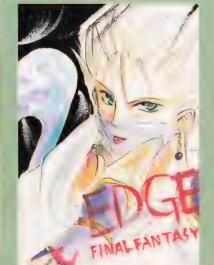
「No414 AM北海道·疾風れみ』





FFに対してのすばらしい要が感じられる作品はかりを集めて、マーペラス大賞を作りました。中に、男の子がひとりいるのがポイント、ファリス派、ガラフ派なんで分けないで、これからも得ってください。まちんとステローしますからね。

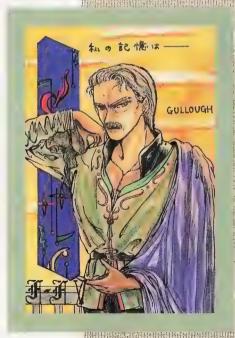


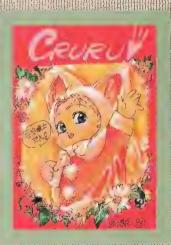


Ne.54B T.M. 東京都・ソーサラー朱緒

Np 549 TM 神奈川県 富橋あきら









ワンダフル大賞

マーベラス! と来れば、お次はワンダフル! ですね。ラブリーチックな作品を集めてみました。この淡くて優しい色使いは女の口ならでは。骨っぽいのもいいけれど、ほんわりしたのもいいではしょう! しばし、ユニングのコだけのミューシアムをお楽しみください。





1 No.461 TM 兵庫県・竜の騎士

加212 TM 神奈川県・ひる







↑No.493 TM 静岡県・渋沢ユキヲ

クラフトワーク教室



「無意をつくろう」

国民のみなさん、いつも心暖まるステキなお手紙をありがとうございます。もし「書くこと」に飽きたら、 気分転換にペーパークラフトでも作ってみませんか?





よいこのための『クラフトワーク教室』、題材は、簡単なわりに凝って見える"飛竜"です。ポイントは、紙の選び方。基本的には薄手の紙であればOKですが、よりリアルに作りたい人は「飛竜らしい」グレーか淡い紫色の紙を用意しましょう(完成してから着色してもよい)。あとはただひたすら手順を見ながら丁寧に作るだけ。それではLET'STRY!

12cm

12cm

5 cm

用意するもの

- ・色紙(いろがみ) 12cm角 1 枚 5 cm角 1 枚
- ・ペン
- ・カッター
- ・セロテープ

基本形



①半分に折りさらにまた半分に折る

②ふくろを開いて 四角にたたむ **6**



〔③折り目を つけて折り 上げる

> ④うらも同じに 折り上げる





顔



④からつづく

⑤左右を開いて たたむ

⑥顔を 書き込む



胴体

④からつづく

⑤中心線に向けて 左右から折る (うらも同じ、 折り合わせる)

⑥左右へたたみ かえて折り上げる **₹**



⑦両側を折り 上げたら再び たたみかえす

圏羽を左右に広げ、 尾を好きな形に広げる



が 切り込みを入れ 胴体の首を差して セロテープで止める

できあがりは つぎのページ!!

ペーパクラフト用竜宇成子想図





No411 TM 熊本県·BLACK-F.K No39 CF 東京都·飛雲府人



M

No.476 TM 東京都・オーディン

No.334 TM 東京都·千堂万里

トを送ってくれたみなさんには2ポイントー録のカセットレーベルコーナーです。イラスお待ちどうさま! 前回に引き続き、特別付



M

No.509 TM 奈良県·佐鳥空

No.142 TM 東京都・JILL





地味なカセットを着替えさせてあげましょう。なっています。時には気分を変えて、普段はこのカセットレーベルはリバーシブル仕様に

No.518 TM 大阪府·AYUMU



No.544 TM 長野県・クラチナウス

No534 TM 北海道・しばた淳





No.231 TM 東京都·ちゃある

No.545 TM 北海道·早枝樫

んで一枚半20~半30程度)で複写してね。買うか(笑)、カラーコピー(町のコピー屋さ切り取るのはイヤー という人は、もう一冊



No.546 TM 鳥取県·ARO

No.547 TM 兵庫県・アスティナ



No.290 TM 東京都・おばけの鬼太郎

No336 TM 神奈川県·沼田幸江

エリア2

FFアカデミー周辺

芸術をじゅうぶん味わったあとは、FF王国が運営している就職案内所「ハローワーク」とさまざまな分野の研究が行われている「FFアカデミー」を見学してみませんか? なお、「ハローワーク」では就職情報誌「サリサ」を期間限定で無料配布しております。御自由にお持ち帰りくださいね。



*No 683 TM 熊本県・マイントフラスト カーバンクルを取り忘れた人結構多いみたいです

しまたアホなかるす。



『Na 91 TM 静岡県・うにめBOB いつも勉強熱心なミトー今から将来か楽しみですね





登場企画

世界の平和と未来を 担う「FFIVV」の人

今回紹介するのは、全世界を股 にかけ、大活躍中の『FF登場キ ャラ」。あなたは誰がお気に入り?



セシル= ハーヴィ

①20才@178cm ③58kg④不明 ⑤美人の白魔導 士系®まじめで 素直⑦魔導船で 月へ®「パブ王 様』に通うこと



カイン=ハイウィンド

①21才@183cm ③filkg④バロン ⑤人のオンナ⑥ 長いものに巻か れる⑦飛龍で山 へ@ジェラシー



ローザ= ファレル

①19才@162cm 347kg④バロン ⑤強いオトコ⑥ 八方美人⑦狩り ⑥ドリカム状態 に戻りたいわ

↑No.704 TM 岡山県・希流早斗



↑No544 TM 長野県・M. Tクラチナウス



①24才@174cm ③51kg④ダムシ アン⑤アンナみ たいな人®泣き 虫⑦アンナの墓 (回時々アンナを

思い出すこと

ン=ミューア

↑No.705 TM 広島県・みどり

ステキな人との聞合い 次切にしたい…

身上書の内容

①年齢②身長③体重 ④田身地⑤好みのタ イフ⑥竹分の性格を どう思うか⑦恋人を 連れていきたい場所 ⑧結婚したらこれだ けは許してほしいこ

リディア

①7才②107㎝③18㎏ ④ミスト⑤血族じゃない人⑥傷つきやすい⑦幻獣の町の図書館⑨年を取るのが早いかも



↑No549 TM 神奈川県・高橋あきら



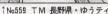
テラ

①60才②177cm ③48kg④ミシディア⑤若いコ⑥ 親バカ⑦辺境の 村⑥やたら物忘 れが多いのじゃ



エドワード= ジェラルダイン

①26才②175cm ③51kg④エブラ ーナ⑤女なら何 でも⑤自信家、 破天荒、女好き ⑦忍者村圓盗み とオンナ好き





ポロム

①5才②93cm ③19kg④ミシティア⑤包容カがあるひと⑥姉御 肌⑦黒チョコボ 保育園®パロム のいたずら



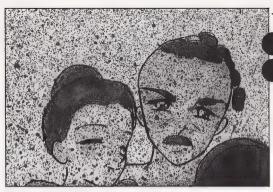
↑No271 TM 北海道・外山ユミ

パロム

①5才②94m ③22kg④ミシディア⑤一緒に遊んでくれる人⑥ ナマイキ⑦チョコボの森⑧小姑ポロムの説教

↑No.89 AM 高知県・ANAN

↑No.89 AM 高知県・ANAN



ヤン=ファン=ライデン

マダム=ヤン

創業1年を誇るキューピットCLUBから誕生した数々のカップル。どうやって相手の心をつかんだのかモデルケースを見てみましょう。

那定安寺中和一世》下区LUB1还须明含い意比在1

モンクの私はファブールの国王ということもあって、妻にはもちろん他人に弱さを見せるのは男の恥、という思いが昔からありました。たとえ戦闘でミスをして落ち込んでいたとしても、外での闘いは絶対家庭に持ち込まない主義。新婚当初はそんな私を見て、妻はいろいろ心配したのでしょう。「HPが減ってるみたいだけど、何があったの」と聞いてくるのです。しかし、そう言われるとよけい強がってしまう。しまいには「戦闘のことにいちいち口を出すな」とケンカになったこともあって。そんなことを繰り返すうち、妻は字壁に私の強がりのパターンを読んでしまっ

たらしいのです。危険に陥ったことを察知すると、「このフライパンで殴ればいいわ」と 友人たちを通して助けてくれたり、後からこっそりと「これを持っていきなさい」と包丁を渡してくれたり。妻のさりげないフォローのおかげで、今まで何度も危機を回避することができました。これは勝手な言い分かもしれませんが、自分の弱さをあからさまにフォローするのではなく、つねに男が強い存在というのが本音ですね。でも、こんな素晴らしい妻に出会えたのはキューピットCLUBのおかげです。本当にありがとうございました。



バッツ= クラウザー

①20才@176cm ③58kg④リック ス⑤キレイな人 ⑥印象が薄い奴 ⑦ピアノコンサート®たまには ひとり旅したい





レナ=シャ ーロット= タイクーン

①19才②161cm ③45kg④タイク ーン⑤お父さん みたいな人⑥タ イクーン城⑦無 謀な性格圓また パブで踊りたい

↑No321 TM 福岡県・皐月理亜

熟型ラブレター 常時受け付けております。

身上書の内容

①年齢②身長③体重
④田身地⑤好みのタイプ⑥自分の性格をどう思うか⑦恋人を連れていきたい場所
⑧結婚したらこれだけは許してほしいこ

ファリス= シュルヴィッツ

①20才②172cm ③53 kg④タイクーン⑤オ レより強い奴⑥男ま さりで統率力がある ⑦海に決ってるだろ ⑧海賊は一生やめない



↑No.708 TM 大阪府・きらり



ガラフ=ハ ルム=バル デシオン

①60才②168cm ③64kg④バル⑤ 美人がいいのぉ ⑥お調子者で大 胆⑦ケルプの村 ⑤わしゃ死んど るがいいのか?



クルル=マ イア=バル デシオン

①14才②154cm ③40kg④バル⑤ おじいちゃんみ たいな人⑥人の 気持ちが読める ⑦モーグリの村 ⑧子供っぽい所





シド= プレヴィア

①57才②170cm ③60kg④ジャコ ール⑤頭がきれ るひと⑥頭脳明 断冷静沈着⑦研 究に没頭すると 周りが見えない



↑No.69 TM 膏森県・ライア・ムーン

ミド= プレヴィア

①12才@155cm ②42kg④ジャコ ール⑤年上の女 のコー⑥素直⑦ 古代図書館⑩読 書に没頭すると 周りが見えない

↑No.707 TM 岐阜県・天使のたまご

↑No.388 TM 大阪府・伊賀祈龍

= Mido=





体験手記 あの転職が運命の別れ道

転職はその後の人生に大きく影響します。そこで、典型的な 4パターンを例に、理想的な転職について考えてみましょう



加瀬木 益子さん (19歳/東京都) O L。趣味は少女 マンガとTVゲーム。

『どくろイーター』狩りに費やした あの時間はいったい何だったの!?

"れんぞくま"のアビリティを取得するには999ものポイントが必要。そこで、全員「ちけい」を持たせた赤魔導士にして"どくろイーター"を倒しまくってたんですが…。それ以前に使用する魔法そのものがロクなものしかなくて後悔の嵐。これじゃまるで口が達者なわりに中身がないナントカ評論家と一緒。やはりテクニック以前にいろんな経験を積んでおくべきでした。



経具 留美さん (24歳/神奈川県) フリーター。小説 と可愛い物が好き。

何度も全滅を繰り返したというのに、 それでも懲りない私って変ですか?

それまでは本当に平和だったのだ。アビリティも順調に増え、 レベルもそれなりに高い。よほどのことがない限り全滅は有り 得ない、とタカをくくっていた。しかし、あの日あの時あのビ ジュアルに、「クルルは一生いちバーサーカーだ!」と決定し たばかりに、その後ずっと試練の道を歩むこととなったのだ。 『だって、かわいいんだもん!』…私の旅はいつ終わるやら。





軟派 好代さん (2?歳/静岡県》 目下ミユージシャ ンの恋人と同棲中。

苦労してシーフマスターになっておくと、こんな特典がついてくる!

アタシの超ラッキーな話聞いてっ(笑)! アタシの場合、『V』をカレから借りたとき、カレが「シーフを育てとけよ」って教えてくれたの(笑)! で、カレの言う通り早めにシーフマスター作ったんだけど、「ぶんどる」ってアビリティが超サイコー(笑)! おかげで特定のヤツしか持ってないグッズが盗めてうかれまくりよっ(笑)! ユウちゃんサンクス(笑)。



年野 コウさん (78歳/大阪府) 孫とゲームを楽しむ イキなおばあちゃん。

やはり昔の人は賢かった!サリサ 流"おばあちゃんの知恵ぶくろ"

古の兵法書にはこう記されております。 「是立相の兵法に手字種利剣の有無を見るがごとし。よく心をくだきて見るべきにや」。 是は、相手の動きをこまかに見て、かくしもつてゐる手の内を見極めると云う意でございます。 『フアヰナルフアンタジヰ五』は魑魅魎魍が跋扈する世界であります故、常に策を運らして、適宜な職を求めることこそが極意でござゐましょう。

海賊サリサの人生相談

あなたの悩みに海賊の頭、「サ リサ」がズバリお答えします!

「もっとレベルを上げなさい。」

この前失恋しました。現在の会社に入ってからず一つと好きだった先輩に想いを打ちあけようと、イメージアップのためにパーマかけたんです。が、「僕はストレートの方が好き」だって。シクシク…。とても悲しくて、会社やめようかと考えてます。No585 TM 北海道・召喚士ともみ

A 何そんなくだらないことで悩んでんだよ。男だろうが女だろうがオレはオレだし、バッツだってジョブチェンジしても中身は変らないだろ? そんな、髪型にこだわるようなセコイ男なんかやめちゃえ! 今、どんな美形なヤツでも、年取ったらみんなハゲか白髪になるんだからさ。



・というあなたにおくる

最新ジョブ



●コメディアン

▶取得アビリティー◆

/コケる

/ つっこむ

/ きいてないよ

相手のHPをじょじ ょに奪っていくタイ プのアビリティが多 い。「! きいてない よしは50%の確率で 戦闘から離脱できる。



●まんが家

▶取得アビリティー◀

! かくれる

! きゅうびょう

/とんずら

/ おとす

後ろ向きなアビリテ ィばかりで、単独で はなかなか使いづら い。しかし、パーテ ィーに編集者がいる と実力を発揮する。



●編集者

▶取得アビリティー◀

!ボツ

/ さしかえ

/しめきり

! うちきり

武器による攻撃力は 低めだが、まんが家 の補助として欠かせ ない存在。「バーサ ク」や「ヘイスト」 などの魔法も使える。



シェフ

▶取得アビリティー◆

/うんちく / たべる

! ちょうり

/ もどす

どんなモンスターも 調理して食べてしま う頼もしいジョブ。 万が一ポイズンに冒 されたら「しもどす」 で回復するとよい。

カタログ

バブル崩壊で人気職業は軒並み冬の 季節。これじゃせっかく苦労して取 得した学歴も宝の持ち腐れ。そこで、 サリサは最近注目のスペシャリスト を強力にプッシュ。時代は今、マエ ストロに向かって微笑んでいる!



・イケイケ

▶取得アビリティー・

/ アッシー

! ゆうわく

/ ろしゅつ **丿おたちだい** 敵を魅了して戦闘不 能にする荒技が得意。 HPと知性の低さが ネックだが、イザと なったら「ノアッシ 一」でとんずらだ。



●おばさん

▶取得アビリティー◀

/ カラオケ / グチる

/ ゴネる

このジョブを入れて おくとたいがいの敵 が逃げ出す。ただし 戦闘に入った場合、 味方もダメージを受 けるので注意しよう。



チーマー

▶取得アビリティー◀

/ ナンパ / かつあげ

/ ポケベル / ナイフそうび

パーティーにこのジ ョブが多いほど相乗 効果で強くなる。単 独で使用するときは 「ノポケベル」で仲 間を召喚するとよい



●いんきょ

▶取得アビリティー◀

/ ぼんさい / ゲートボール

!ねんきん ! わすれる

自動的に金が増える お得なジョブ。攻撃 ではほとんど役に立 たないが、「ノわす れる」を使うと敵が 攻撃してこなくなる。



うちの子 自慢大会

パーティー編

誰が何と言おうとも、私が作 ったこのパーティーが一番! そんなあなたのためにある、 「うちの子自慢大会」です。 さあみなさん、遠慮なくその 偏愛ぶりを披露してください。



No.91 TM 静岡県・うにめBOB 大きなお目々が愛 くるしい時魔バッツ。でも横のレナ、ゆがんでますよ



★4人合わせれば、全てのジョブをマスター していることを利用して、こんなパーティー

を作ってみました。"歌って踊って物真似の できる芸能人カルテット"。楽しいだけって 感じですが、実は超強力だったりします。全 **員忍者をマスターしているので二刀流だし、** それぞれ剣、刀、斧、槍、弓矢のうち、どれ かは装備できるので、剣の舞がでれば、二刀 流剣フレア乱れ打ちに迫る破壊力があります。 No.538 TM 愛知県・シトロネラ・シド

☆パーティーのネーミングがユニーク。

★一番のお気に入りは、レナの薬師です。 特に、調合を覚えてからがいい。ダークマタ ー×2のシャドーフレアやダークマター+りゅ うのきばのシャドーブレスを使い、「ふ、ふ、 ふ、悪の心に目覚めた」などと、プレイしな がら思っているのです。こう思っていると、 通常のレナとのギャップに思わず笑います。

No.694 T M 千葉県・あくにん

★私は、ファリスをひいきにしているもので すから、バッツ、レナ、クルルの3人をすっ

ぴんにして、ファリスを徹底的に育てました。 今はもう、ほとんどのジョブをマスターし、 私の理想に近ずいています。

No695 TM 三重県・藤井八雲
☆ほかの人にとっては、イジメに近いかも…
★アビリティーを100すべて覚えさせ、投げる
でダメージ、召喚のオーディンですっぱーん、
黒魔法のメテオでヒューヒュー(落ちるとき
の音)!はっきり言ってしまえば、その日の
気分で、どうモンスターを倒すか決められる。
それが私のキャラです!

No.696 TM 北海道・ウーケ・ラリホー★とりあえず、自分の道理の通っているキャラを考えてみました。ムチを装備した青魔導士。仮面をつけ、ムチを持てば「女王様とお呼び!」の世界。ファリスやレナですると、魔物どもが「ああーん、もっとォ」なんて口走ったりして…。動物を呼び出すパーサーカー。このキャラを考えついたときほどパーサクが憎いと思ったことはない。あのワイルドなコスチュームで動物を呼んだら、密林の王パンパの奇跡だ!!でもボツ。おしいなあ。

No697 TM 茨城県・根本亮子
★ "白魔法 L6つきおサムライさん"が私の 4
人組です。銭投げをしまくり、最後の敵をも
倒してしまいました。とてもリッチな気分に
浸れます。ぜひ一度どうぞ!

No.465 T M 山梨県・ギルガメッシュ親衛隊



↑No540 TM 東京都・黒音 楽しそうなパーティーで すね。ん? パーティー違いですよぅ



↑No388 TM 大阪府・伊賀祈龍 リボンがポイント



ÎNo.702 TM 奈良県・夏和彦 竜騎士は永遠です!

★うちのガラフはずーっとひとりで旅をしてきました。彼はモンクをマスターすると竜騎士にジョブチェンジし、竜騎士をマスターすると、今度はすっぴんに戻って、アビリティにHP30%アップとジャンプをくっつけて、リボンを頭にかざり、くろしょうぞくを身につけ、エルメスのくつをはいてジャンプしまくりました。彼ひとりでクリアしたときには、レベルは75でした。あー、たいへんだった。次はちゃんと4人で進んで行こうと思います。NoIO7 TM 北海道・パコの妹

☆いろんな楽しみ方があるんですね。

★FFシリーズといえば、あの美しいグラフィック。あのグラフィックといえば、やはり 天野喜孝氏だ。そこで…。全員忍者にして、 召喚 L5をつける。そしてフェニックスを手に 入れ、戦闘でフェニックス召喚!まさに、これは"科学忍法火の鳥"だー! (わかるかた



↑No21 TM 広島県・星川鈴音 女のコの心をくすぐる 魔獣使いのコスチューム。モコモコしててキュート



↑No.98 TM 京都府・岩崎ブル

はそーと一お年かと!?)

No.693 TM 佐賀県・ぐらんどすかい ☆すいません、ワタクシ、わかるんですが… ★バッツを青魔導士、残りは踊り子にして、

"美少女戦士セーラームン"だっ! 青魔導士がタキシード姿だったらもっとよかったのに。 クリスタルの光は愛のメッセージ。

No.486 T M 東京都・桜花騎士嵯峨 ☆ばかなこといってないの!

★うちの連中は全員 "全ジョブマスターしたすっぴん" なんです。なんたって強いし、アビリティーはなんでもつけかえられるし。でも、やっぱありきたりなんで、こんなん考えたんですけど。全員シーフにして、アビリティーをひとりはぶんどる、もうひとりはラーニング、さらにりゅうけん、最後はとらえる。名付けて、"お前のものは俺のものだ"パーティー!とらえるのかわりに黒魔法のドレインやアスピルでもよいぞ。

No.698 T M 愛知県・蔵間雅

★うちの自慢のキャラは、レベル99、経験値 99999999で、取得アビリティー0のすっぴん バッツです。最初から最後まで、ずっとすっ ぴんで通して、とってもつらかった。全然 イイコトがありませんでした。HP、MP以 外まったく変らないし、・・。一度目のプレイで こんな情けないキャラを作った人はそういな いでしょうね。

No.699 TM 新潟県・ツボッキング ☆なんだか、とても悲痛な感じですね。でも 人がやらないことをやるのはいいことです。 ★名前を、80642、679521などと適当な数字 にしてしまった。あるイベントで、この 4人 の名前を呼ばれるのを見ていた私は、すご一く 高価なアイテムを売っているのかと思って しまったのだ。うかつ。

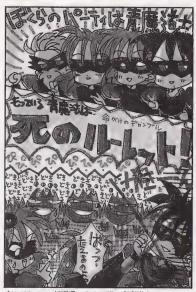
No.700 TM 高知県・葵

★ "乱れうち白魔導士"を作ってみました。 つえで4回連続なぐる姿は、けっこうかわい かったのです。次は"乱れうち魔獣使い"と "おの装備の踊り子"に挑戦だぁー!

No.701 TM 大阪府・まきまき
☆みなさん、けっこう鍛えてますね。『V』
はジョブが多いぶん、楽しみ方もいろいろ。
中でも、意外な組み合せが受けているようで
す。一度クリアした方も、違ったパーティー
に挑戦してみてはいかが?



↑NoB18 TM 北海道・あお 全部; ? もったいない …。あ、フィクションね、よかった



↑No497 TM 新潟県・あんこ猫 青魔導士は、けっこうドキドキします。かっこいいんですけどね



↑No.518 TM 大阪府・AYUMU.O



に参加してください!かがミー」なのです。かがミー」なのです。究所、それが「FFアのです。

IVについての研究レポート



人間の業を背負った哀愁の男:

★キャラクターネームについての意 外な事実を発見しました。

カイン【Cain】…1.聖書のカイン。 アダムとイプの長男で、弟アベルを 殺した男。2.兄弟殺し、殺人者 エッジ【Edge】1.端、縁、へり

> 2.刃 3.強さ

(*ついでに言うと、ジェラルダインは女性の名前である)

バロン【Baron】1.男爵

2.大実業家

トロイア【Troia】1. 木馬のオハナ シで有名なあのトロイのこと。

…まだまだあると思うけど、あんまり調べるヒマがない。でも投稿して いる努力だけは認めてくれーい。

↑N₀234 TM 大阪府・神崎バカ者 カインといえば嫉妬の元祖。うーん、深い

潔く、正々堂々と戦いを挑む男ビカンテ。まさに戦士の鑑でしたね♪ →№04 TM 千葉県・ぎがんです



でした?! 4度のお外で表のパーたーは

4回はとい金三成七季にたかいたいのがき

★〜シドの歴史について語る〜 FFI…まだ出てきていない。 FFII…初登場。まだ若い。 FFIII…再び登場。名をシド=ヘイ ズという。年齢は64才。

FFIV…またまた登場。そんでもって大活躍。名前はシド=ポレンティーナに変わり、年齢も54と10才若返る。!?なんで毎回年齢と名前がコロコロ変わるんだ! I~IVまで話の内容がまったく違うから、名前はまありりとして、年齢が若返るってのはねえ…? みなさんはど一思ります?そこんとこお聞かせくださーり。

↑No402 TM 千葉県・クリスタルの守護神

★FFIVに登場する四天王+1の名前の由来とは…ダンテの「神曲」地 獄編に出てくるデーモンだったのだ。 神曲

Scarmiglion→スカルミリョーネ (スカルミリオーネ)

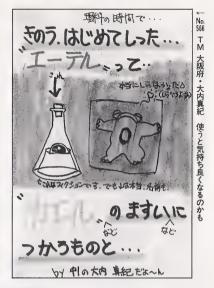
Caghazzo →カイナッツオ (カナッツォ)

Barbarccia →バルバリシア (バルバリッシア)

Rubicante →ルビカンテ (ルビカンテ)

Calcabrina →カルコブリーナ (カルカブリーナ)

↑Na709 TM 茨城県・平野豹 よく調べましたねー。望み通り、ほめました





↑NoBO5 TM 愛知県・真 これって単行本第1刊で宿題に出してたんですが、みなさ ん解けました? 黒チョコポとデビルロードがポイントよ

Ⅳを終えて…感想論文発表



↑No.606 TM 埼玉県・竜騎忍 朝から元気ですね



↑No.548 TM 東京都・ソーサラー朱緒 FINE!



★他に気がついた人はいるか? 「FFIVのエンディングを見てミョ 一だと思ったこと」

その1:カプトを脱りだカインの髪型なんだかセシルに似てなりか? (色は違うんだけど)。

2:エンディングでアガルト村の天 文台から青き星が見えるのはナゼ? 3:月にりたバハムートはどうなっ たのだろうか・・・。

その他もろもろ、不条理だらけのエ ンディング。それでもFFは面白い から許せてしまうんだよナ・・・。

【No.807 TM 滋賀県・だあくばはむーと思い出せない人はもう一度見てみましょう

★みなさんは触れてりなりようですが(ただ単にそのネタが採用されなりだけかも知れませんが)、コンフィグによる2人同時プレイができるのもスーパーファミコンに移行しての、FFの面白さのひとつ。1人が3人のキャラを受持ち、もう1人が残りのキャラを操作する、なんてこともできるんですよね。そこにアクティフタイムバトルを作動させれば…テレビの前はもう修羅場…!?

☆…複数同時プレイのことを書いて きてくれたのはアナタだけです(笑)。

No.3 大阪府・平新一 文字ネタの王様はさすがにネタがシフい

- ★プリンプリンセスの歌で全員狂戦士となった。時間がかかったがなんとか勝った。ピンクのしっぽも手に入れた。だが、それを手ばなすのが惜しくてずっと保管して口る。
- ●オレの友達はFFマニョアでFF 以外のRPGはつまらんという。 (やってもいないのにいう…)
- ●幻獣の洞窟でバリアを踏んでダメージを受けた。出直そうと思ってテレポを使うと、地上に出たら全員HPが1だった。バリアを踏んだままのテレポはやめておりた方がりり。 ☆FFマニョア…。マニョマニョ。

↑NoGOB TM 大阪府・タイダリアサン 幻獣の洞窟では、レビテトを使いましょう

★はつきり言って私はローザみたりな性格は大つきらりである。セシルと自分のことしか見えなり、りわゆる超おじょーさま的な性格のやろーなのである。カイロはローザのどこが気に入ったのだ? 信じられん。カインをかぱったりして期待させるよーなことをするからよけーにカインが傷つくのだぞっ! 何考えてんだよてめーは! それに、誰がりとーがところかまわずセシルに抱きつく恥知らずなところも大きらり! ☆当事者になってみなりとわからなりことがたくさんあるのですよ…。

No.500 TM 岡山県・悠久の風 誰かを傷つけないと八方美人は直りません



→NGB TM 岡山県・銀なら5枚 →NGB TM 大阪府・天空ゆきのじょう キョーボ→チョコボール→おもちゃのかんづめ→銀なら チョコボ→チョコボール→おもちゃのかんづめ→銀なら





ちなみに名前は「ぷーぷーう」にしちゃいましたがいちばん好きです。特にフィールド上の2等身姿がVery Cutelがいちばん好きです。特にフィールド上の2等身姿がVery Cutel

Vに関する研究レポート

FFに登場するドラゴン系のキャラは、どれもがみんなカッコイイですね→№卯 TM 東京都・岩崎崇史





↑No.609 TM 岡山県・銀なら5枚 トド…

★FFシリーズのなかで、小さな子供を抜かした女性キャラは、ほとんど最後の発音が「あ」になっている。 ヒルダ、マリア、サラ、セーラ、ドーガ、アンナ、ローザ、リディア、エリア、レナ、ステラ、サリサ…。 ついでに言っちゃえば、シヴアやバルバリシア、マギサも! どうしてなんだろう。こんなにたくさんいると、ただの偶然とは思えない。何かワケありなのでは?

☆フースーヤとテラ…は女性じゃなくて老人でしたね。失礼しました。

| NoB11 TM 北海道・HERMES | 11才で、よくここまで気がつきました!

- ★ 〈きっといるぞ、こんなヤツ〉
- ●ガイに「ブランカ」と名付けてサ ンダーをかけまくる奴。
- ●マリアに「チュンリー」と名付けて素手の熟練度を上げる奴。
- ●「バルログ」という名前のキャラ を竜騎士にし、「ヒョオーツ」と叫 びながらジャンプ攻撃させる奴。
- ●バッツに「ダルシム」と名付け、 火炎放射を連発する奴。
- ●同じくバッツに「ガイル」と名付け、ソニックブームを連発する奴。(狙って出せるものではなりけれど)

↑No262 TM 福岡県・電騎士ビック "ソニックブーム"はあるかも知れない

★ガラフにおすすめしたいジョブ、 政治家! ギルを「ぜになげ」など の軍事費に使うかわり、クリスタル が砕け散って生活に支障をきたした 町の補修費にあてる。彼ならきっと クリーンな政治ができそうだ! かし…、彼だつて人間。悪りことに 手を染めてしまうかも知れないわ。 もしそうなったら証人喚問の席でお 得意の記憶喪失ボケを利用して「記 憶にございません」を連発する。

↑No.585 TM 北海道・しょうかんしともみ グリーンな政治? 日本では無理でしょう

★競馬ファンにお贈りする、 『FFV』のキャラクター紹介

バッツ:一見線が細いような印象が あるが、かなりのタフさと勝負根性 を持つ。父は昔向かう敵なしと言わ れた名馬。トウカイテイオータイプ。 レナ:。超良血のお嬢様。素直な気 性と美しい容姿が売りもののお嬢様 だが、何故か時々レースに出なくな る。シスタートウショウタイプ。 ファリス:四白流星、尾花栗毛の派

手な馬。その華麗な外見とは裏腹に、 気性が荒り。イソノルーブルタイプ。 ガラフ: 往年の名馬。 さすがにズブ いところを見せており、昔の面影は 見る影もなけが、時々思り出したよ うに強くなる。シンザンタイプ。

↑No.486 KM 東京都・桜花嵯峨 競馬ファンじゃないとわからない言葉が

なフィスゆうと 神奈川県・だちょうのピータン♪№17 TM



1.50. [.11] すべてか上まっているはずなのに… なせせえているりり 小・だち ようのピ 不思言義

無意味なところで悩むところがとっても好きです





↑No614 TM 北海道・MARUママ 家族みんなで「FF」をプレイ。ほのぼほとしててうら やましいです。ワタクシもそんな家庭を目指したい…

Vを終えて…

★『FFV』で気がつけたことなんですが、戦闘が終わった後のBGMが、戦闘前に流れてけたものとちゃんと続けてける。今まで戦闘がある度に最初の方ばっかり聴かされて、手を止めなけと全部聴けなかったのに、今度は大丈夫。さすが、マエストロ植松隊長率けるスクウェアサウンドチーム。やることが粋ですよね☆よくぞ気がつきました!かく言うワタクシも、「V」のとき月のダンジョンで流れる曲が聴きたくて、苦労してましたから・・・。

↑Na.9 KM 東京都・まぢゃ 文字ネタの王様PART 2。視点が流い

- ★『FFV』、12月9日、AM9:50に 全員すっぴんでクリア。平均レベル 49、取得アビリティ数平均28個。と いうわけで、プレイした後の感想。
- ●敵が全体的に強かった。「とんず ら」がなけりや途中でヤになって逃 げ出してたかも。
- ●メテオやバハムハートがやたらと 弱い。リバイアサンの方が使えたぞ。 全体的にグラフィックやイベント、 サウンドは素晴らしかつたけど、上 記のようなことがあってあまり楽し めなかったんだよな一・・・実際。

Nulli TM 新潟県・LEF-IX クリアするほど面白かったのは事実でしょ

感想論文発表

★ふう、今日ようやく初めてオメガを倒しました(全員LV51)。ついこなりだ発売された「完全攻略編」を参考にしながらだけど、それでも嬉しかったです。いや、それにしても『V』って実に奥が深いですよね。世界中あちこち回ったはずなのに、まだ見つけていない宝箱や召喚魔法(カーバンクル&カトブレパス)があったりしますからね。それにしてもクルルが14才だったとは・・・。

↑No262 TM 福岡県・竜騎士ビック クルルってやたら幼児体型ですもんね

★僕が『FFV』で一番印象に残っているもの…といえば、敵キャラのギルガメッシュです。最初に出会ったときから見た目は強そうだけど…、という気持ちがあり、何度か剣を交えるうち、だんだん親しみがわいてきたものです。しかし、何といってもあの最後のダンジョンでパーティーのひとりひとりに対する彼の言葉、そして彼との別れ…。思わず涙を流してしまいました。彼が持っていた最強の剣に名前がそつくりのあの剣。あれは彼の形見です。売ったり投げたりせず、ずっと取っておこうと思っています…。

☆同様意見多数。イイ奴でした・・・。

↑No.616 TM 福岡県・なりっぴ 男同士の友情っていいですね。女は



- E-T てゃんを東京まで連れてきてくれれば、いつでもいじめてあげ↑ M品 TM 北海道・あお



FF ACADEMY 🕏

マスコミ 研究会 作品展示会

もっとFFを世間に広めよう。 と、有志たちが結成した"マス コミ研究会"。本日は、彼らが 作ったポスターやキャッチコピ を見てみることにしましょう



うわぁ、まるで映画みたい。表情がよいですね



ここまで描かせた、 という事実だけで、FF の良さが伝わるでしょう

園児大募集!

- ☆おとなしいボクも
- ☆泣き虫のわたしも

「黒チョコボ保育園」

※ 0才~受付けております

↑No520 TM 静岡県・しぬなよ 黒チョコボの繋が預けに来るのかしら

鍛えれば 全身**パネ**になる

↑No.506 TM 東京都・安達かや 電騎士カインに捧げるコピーだそうです。ぴったりね!





↑No.821 TM 神奈川県・堀田P・ボナパルト ウオーターベッドですね

FFIV

「過費の負少女も

10年後に殴おばあさん。

↑No620 TM 静岡県・しぬなよ ファンからカミソリ送られて来ても知らないわよ



↑No622 TM 群馬県・夏みかん 現実は、守ってあげなきゃいけない男ばかり。ハア…

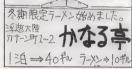




福岡県•吟遊詩人楽団 → No.533 TM

あ、本当にラーメンが食べたくなってしまいました ^ NoO7 TM 北海道・とりっぷおばな







↑No624 TM 兵庫県-まるくん 『FF IV』のパッケージと合わせて2コマ漫画として楽しみましょう(笑)



↑No466 TM 岡山県・沙波遊希 人間ポンプのおじさんみたい…うぅ





↑No.511 TM 原玉之助

TM 奈良県·秋麗

最近この手の広告多いですね

このヒトが描くミドは天下一品。しか一し、ミドが手にし ている辞書のようにブ厚いHIPPONは何なんでしょう?

FFII 「ウボァー同好会 会員募集中」

会長・皇帝

1 No.627 TM 大阪府·趙雲子龍 さあ皆さん御一緒に、「ウボァー

No. 625



勇者セシル=ハーヴィさんにイン 世界を混乱に陥れた悪を倒した FFV「ジョブは変えても 顔はすっぴんよ♡」 ~レナ~



のFFI最強のA

↑No626 TM 栃木県・ミカン星人 アレってブラッドソードだったんですね~!

埼玉県・如月らいしゃ 未成年は怪しいお店に勤めちゃだめですよ~

AINAL FANTASY USEUM



↑No.512 TM 群馬県・O沢みちこ



総評

背景に気を配るのは良いことです。世界観も変ってきますからね。その点、なんかくれまんさんはナイス。ファリスと海が見事にシンクロしています。愛情とアイデアの勝利!



↑No.551 TM 岡山県·なんかくれまん



TM 東京都・えすかるご デリケートなタッチがグッド

No.



↑No.552 TM 山梨県・間かぶき カラーじゃなくてごめんなさい





↑No512 TM 群馬県・O沢みちこ 人気の魔獣使い



↑No.483 TM 千葉県・つくだに



総評

レナばかりを集めてみましたが、いかがでしょう。こうして見ると、レナのイメージも人それぞれ。見方が変ると違うものです。あなたはどのレナが気に入りました?

FFMUSEUM



No. 553

TM 岐阜県・松浦鯨

お手入れの行き届いたヘアね





↑No.171 TM 瞬岡県・結城さな 乙女ちっくなファリスちゃん



真実は知っても夢はみていたいの…、 というアナタへ。ファリスの優しさと 強さは魅力だけど、彼女が男だったら と思う気持ちもあるのです。ああ、何 だか、ワタクシったらおセンチ…。

シブいお名前ですね → No.55 TM 東京都 東京都・空海たき



(60)

布浦翼

見ろよ ボコ

流れ星だぜ

あれはいくつの時だっけ …死んだ母さんが

> 「流れ星にお祈りすると[`] 願いごとがかなうのよ」…って

もう そんなおとぎ話 …信じる年齢 でもないけどさ











書きおろしUFFコミック 「METEO」ができるまで

竜騎士団のみなさんへの スペシャルプレゼント、 メ★テ★オ』、メイキン グ秘話のコーナーです

きっかけは「空想の湖」 に届いたハガキから

さて、ここで「なぜ竜騎士団の単行本にコ ミックを載せることになったのか」というい きさつをお話しすることにしましょう。それ は「第5回FF 竜騎士団・空想の湖SPFCIAL」 の原稿を入稿した日のことでした。その日は 家でグッスリと眠ったわけですが、夢の中に 「サリサ」が主人公のコミックが出てきたの です。そこで単純なワタクシは「これは、竜 騎士団の単行本にコミックを入れろ」という 神の啓示だ! と確信したわけです。もちろ んそんなこと人に言ったら「頭、大丈夫?」 と聞かれるのがオチですから、「たまには読 者サービスを」などと言いつつも、淡々と計 画を進めていきました。ちなみに、ストーリ ーは「NO.486 TM 桜花騎士嵯峨さん」のハ ガキを参考にさせていただいてます。また、 機会があったら、みなさんのアイデアを活か した作品を作りたいですね。最後に、お忙し いのに仕事を受けてくださった布浦さん、そ して快く(?)布浦さんを貸してくださった 担当の古澤さん、ありがとうございました。

作者にインタビュー!

NAO:今回のお仕事どうでしたか? 布浦:本当に楽しかったわ~。前から ゲームからみの仕事を一度やってみた いって思ってたんだものぉ~。

NAO:いや、たぶんそうだろうと思ってお願いしたんですけど(笑)。 布浦:好きだからこそ、つらいときもあるんだけどお。(ここで担当乱入)担当:原稿のまっ最中に『FFV』クリアしてましたしね。驚きましたよ。NAO:す、凄すぎる!(ボー然)布浦:それでも寝る時間削ったのよ。担当:まぁ原稿さえキチンと入れてくれれば構わないんですけどねぇ。NAO:(急に話題変える)そ、そういぇげ新連載始まるんで1たとわ?

えば新連載始まるんでしたよね? 布浦:そうなの。まだブロットの段階 なんだけど、BE-LOVEで5月から始 まる予定なの。うさぎと男の子が主人 公でね、タイトルは、『ぴくぴく・・・』。 担当:それ以上言っちゃダメです!

布浦 翼 せんせいのプロフィール

☆S.50年講談社「ローランジュール」にてデビュー。 ☆代表作(単行本発売中)『さすらいの家政婦竜!』、『お 気に召すまま♡』、『さすらいの派遣社員竜!』

☆現在は、講談社BE-LOVEペアにて『きこちゃんすまいる』を連載中。ナイツのみなさんも読んでみてね!



AINAL FANTASY



TM 東京都・おばけの鬼太郎



やぶのあわずさんの場合、イラストより左 の文字のほうがインパクトありますね。ま、 いろんな人がいる中、ちょっと趣味の違う人 がいてもいいんじゃないかなと・・・。



↑No.324 TM 静岡県・やぶのあわす



TM 群馬県・〇沢みちこ イヤリングがステキ



↑No511 TM 滋賀県·原玉之助





↑No.95 TM 宮崎県・天堂しゅう



↑No212 TM 神奈川県・ひろ



総評

チョコボのイメージって、ほんと、 いろいろありますね。リアルに書くの もかっこいいけど、天堂しゅうさんの チョコボにも好感もてます。ちなみに、 彼は雑食なんじゃないかなぁ?

FFMUSEUM



No. 478 TM 千葉県・大島たぬき 本当にそう思います



TM 岩手県・葉月にるる



No. 600 TM 岩手県・いーはとーぶ シンプルでナイス



ガラフのことが好きな男の子って将 来が楽しみ。ずっと男のクールな部分 を追求していってほしいですね。反対 ハーはとーぶさんのバッツはラブリ ー。背景がメルヘンね。

の姿って感じですね



No 46 TM 岡山県・沙波游希 エクスカリバーがきちんと使えればねぇ





↑No.290 TM 東京都・おばけの鬼太郎





↑No.479 TM 神奈川県・なるとろろ

総評

ギルガメッシュって人気あるんです ね。なんだか気になる存在ではありま したけど…。最後に死んでしまうのが いいのかな? でも、生きててくれる ほうがキャラクターですよね。



もしも…あなたが『FF世界』の住人だったら。「そんなバカな」なんて 思わないでください。空想、それはすべてのアイデアの源となるのです

もしもFFのメンバーが運動会に参加したら…

★目玉は何と言っても応援合戦だぜっ! アルス・シド・デッシュ・サラ姫・四人のじいさんらの『III』ラストバトル直前応援組と、ゴルベーザ・フースーヤの『IV』応援組の激突! 反則のWメテオでIV組の勝利か!?だけど、どーせセシルにゃローザひとりの応援で十分だろうけどなっ!

No.181 T M 大阪府・勇者たこやき ★~F F VIのメンツで運動会~

◇朝 フライパンで起こされるヤン

◇開会式 挨拶が長いテラ、貧血で倒れるギ ルバート ◇救護 意外に地味なキャラのため、この役目をまわされてしまったローザ

- ◇表彰式 表彰台に上がったとたん、カイン に場所を構取りされるセシル
- ◇閉会式 話が長いフースーヤ。今度は日射 病で倒れてしまったギルバード
- ◇後片付け ゴルベーザと月の民の皆様
- ◇夕方 まだ寝ているシド

No.628 T M 兵庫県・如月薫 ☆最後のオチが利いてますね。それにしても

☆最後のオチが利いてますね。それにしても ギルバートったらよわよわなんだから…。





★『さあ、走り幅跳び、次なる挑戦者は~、 注目のカイン選手で一す。解説はワタクシ、 放送委員のリディアがお送りしま~す。

-カイン選手、助走をつけて-

ジャアアアアアアアアンプ! 高い! かなり高く跳びました! カイン選手、これは記録更新が期待されます。着地しましたカイン選手! 只今測定を…え?…ゼロ?…!?』エッジ「おめ一何やってんだよ! 幅跳びなんだぞ! 高跳びじゃねェんだから前に跳ばなきゃ意味ねェだろ! ったく!」

カイン「す、すまん! ついいつものクセで」 『カイン選手、記録ゼロのため、失格となっ てしまいましたー!』

エッジ: 「だぁぁー! 俺たちは優勝狙って ンだぞ! まじめにやれよな!」

ローザ「まぁまぁ落ち着いて。種目はまだた くさん残ってるじゃないの。」

セシル:そうだよ。僕たちにはまだリレーが あるじゃないか。ギルバートと 4人で。」

エッジ「そうだな。あいつは走るのだけはや たら速いからな。」

No370 KR 愛知県・ゆかりん : ☆まぁ、ゆかりんの文字ネタだなんて珍しい。 ★もしもエッジが借り物競走に参加したら…。:



紙に書いてある品物を勝手に盗ってしまう。

No.318 宮崎県・ぷうかJターボ
☆『V』の「! ぶんどる」で盗んだあげくに
殺しちゃうよりは罪は軽いと思います。

★エッジ&リディアの二人三脚…。

向かいあえばロゲンカばかりの2人。二人三脚では…やはり意気投合しませんでした(笑)。

No.629 TM 東京都・かなん

☆ケンカするほどラブラブ状態なんですよぉ。
★パロム…女に向か

★パロム…女に向かって走る。

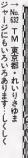
ポロム…そんなパロ ムをなぐらんと気が すまない。

フースーヤ…ひげを ふんづけ、ころんで しまい前に進めない。

No.630 T M

新潟県・毒花ばにら ☆誰かフースーヤの 髪の毛を結ってあげ てくださいな。

北海道なのにおすし嫌いなの? もったいない





(もしもFFのメンバーがトレンディドラマに出演したら?)



トレンディードラマよっち、この方にこって年がバレちゃいそうですね

★◇ヤンと奥さんの新婚生活をえがいたドラマ。名付けて「包丁いっぽん!」

◇幻獣の世界で幼女から少女へ。(何だかな あ)。幻獣たちとのふれあいの中で成長する一 人の少女の姿を追った新感覚ドラマ。主題歌 はもちろんTM NETWORK「Dragon the Festival」!(ふ、古すぎる…)。

No637 TM 三重県・宮崎茂之
☆確かに包丁はいっぽんしか手に入りません。
★『7人の女弁護士』をやると面白いと思う。
CAST:マリア レナ サラ ファリス エリリア ローザ リディア…。

(エリアの代わりにクルルorパロムでもよい) …これぢゃ弁護してもらう方ですね。弁護の仕方も大ざっぱで絶対に検事に勝てない。7人の女弁護士たちの苦悩は続く…。ってか?

No506 TM 東京都・安達かや ★悪が滅び、その後に結婚式をあげるパッツ とレナ。一方その頃チンピラに刺されて死ぬ ファリス(笑)、チして、なぜかアイドルにな

ファリス(笑)。そして、なぜかアイドルになっているミド(爆笑)。…あ、『ジェットマン』ってトレンディドラマだっけ???

No638 TM 福島県・貝原たにし ☆『ジェットマン』終っちゃって悲しいです…。



↑No425 TM 東京都・けろ エッシに手術してもらうのって恐い。メスを投げちゃいそう

もしも……etc.

★もしもシドが校長先生になったら。朝礼や 集会での話は5秒で終わると思う。

No.681 TM 三重県・牛コマ500g ☆中学、高校と低血圧で倒れまくっていたワ タシ。こんな校長先生だったら良かった…。

★もしFFのメンバーが本を読むとしたら?

ヤシル …… 歴史小説

ローザ、リディア……恋愛小説

カイン、エッジ·········· H本

シド ……………飛空船関係の本

ギルバート ……ハープ教則本

パロム、ポロム……よいこのための本

ゴルベーザ………世界征服のための本

No.636 TM 沖縄県・Akimi

☆"Hな本"といえばHiPPON SUPER!

★もしもIVのメンバーが先生だったら…。

【ローザ】…やっぱり保険の先生! 病気に なっても骨折しても、ケアルで復活。



↑No.635 TM 福岡県・かわつうきこ 完全にS体育の方ですね。でも、逆に免疫つくかも…

【リディア】…英語の先生(おかしい?)寝 ている生徒は召喚魔法でおしおき!

【ギルバート】…もちろん音楽の先生。自慢 の堅琴で生徒を酔わせる。

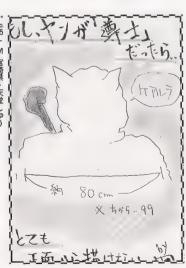
【シド】…技術の先生。ただし、飛空船や飛 空艇の作り方しか教えてくれない。

【テラ】…化学の先生。たまに危険な実験で 間違ってしまうところが恐い。

※ヤシル・カイン・エッジ・ヤンの4人はや っぱり体育の先生しかないなぁ…。

No.682 TM 愛知県・あしたはヒーロー

ТМ なんだかモリモリ精力がつきそうなケアルラですこと 宮崎県・天堂しゆ







FF MUSIC GARDEN

FFへの熱い思いを音楽でつづるこのコーナー。団員たちの願いは、マックシがこの大きな愛で包み込んであげますから。でも、どうして音楽っていうと、こう悲しい気持ちになるのかしら…。マイテー好きなんです。

チョコボ大人気

★「マンボdeチョコボ」って、ノリノリ曲調でとっても楽しいです。本当に、マラカスを持って踊りたくなりますよ。次は、ちょっとセクシーに迫る「マドンナdeチョコボ」YMOのようにキーボードピコピコの「シンセdeチョコボ」などお願いしたいです。

No585 T M 北海道・召喚士ともみ ☆アレンジのきくチョコボ。お次は…?

★「マンボdeチョコボ」、「サンバdeチョコボ」 ときたら、次は何か!?妹は「ルンバdeチョコ

レナも飛竜もとってもかわいく仕上がって. →№53 TM 沖縄県・じばくいち



ボ」だといってました。ほかにも「タンゴde チョコボ」や「ヨーデルdeチョコボ」なんて いうのもでてたけど、私としては「音頭!チョコボ」が本命なのです。

No310 TM 千葉県・るあ

☆いろいろと曲のアイデアはつきないものです。 びっくりするようなアレンジ、期待しましょう。 植松さん、 どうぞよろしく!

★「本当にびっくりしました」。知ってる人 も多いんじゃないかなと思うけど、1月15日 の7時30分から、ある番組でFC版のチョボの 曲が流れたんですっ!FFの曲っていい曲ば っかりだから採用されたのでしょうね。

No.635 T M 福岡県・かわつうきこ

☆音楽のタオリティーが高い証拠ですね。 ★笑えたのが「マンボdeチョコボ」。今年はマ ンボが流行だから…。ノリノリで、『うーっ、

マンボリ』といってしまう曲ですね。

No.585 T M 北海道・召喚士ともみ ☆今年って、マンボが流行ってたの!?

★僕は受験生なのでゲームが買えません。だからCDを買いました。聞いたとたんに、「やっぱ音楽だけじゃない」という不安の気持ちは喜びになりました。P.S.「マンボdeチョコボ」が僕の一番のお気に入りです。

No.647 T M 岡山県・チョコボの卵 ☆わーん、泣いちゃいます。音楽の心ここに ありって感じです。

植松さんへの思い

★FFシリーズ、SaGa I、2と素晴らしい音楽を私達にプレゼントしてくださった植松様、大っ一FANで一す!CD、本、その他いろんなところで「笑点」してくださるユーモラス、テレフォンサービス」で「ちん○ょろ、すっぽーん」とかましてくださるおふざけ、すべてひっくるめて大好きです。

No.300 S S 京都府・わにのたまご
☆植松さんのサービス精神には感服します。
★植松さんのCDの紹介コーナー、毎回楽しみにしています。僕が音楽に興味を持ったのは、植松(様をつけたいくらい)さんのおかげなのです。FFIVにえらく感動し、そのアレンジアルバムで、また、涙を流させていただきました。ありがとう植松さん。

No.648 T M 福島県・坊っちゃんバッツ ☆こんなに思われて、植松さんもさぞ、喜ば れることでしょうね。

★FFVのBGM良かったです。今回は、民族

~ 植松さんのやさしい感じがでてますね~ →№48 TM 福島県・坊っちゃんパッツ





音楽のようなものが多く取り入れられていて、なかなか新鮮でした。67曲も入っているそうで、その多さには驚いています。CDが出たら、絶対に買います。アレンジ版のほうも期待してます。またピアノコレクション出してほしいな、なんて。植松さん、ファンなので応援してます。がんばってください。

No.354 T M 神奈川県・葛城くり

☆まあ、大人っぽいファンのかたもいらっしゃるんですね。 うらやましい。

★SFOこんなにすばらしい音がでるなんて。 それに、こんなにすばらしい曲が聞けるなん て…。やっぱり植松さんは偉大なおかただぁ っっ!!これからはスクウェアの方向へ足を 向けて寝られないよ。あれっ、ところで、ス クウェアってどこにあるんだっけ?

No.485 TM 千葉県・みやさんさん
☆どうしたことでしょう。スクウェアがどこ
にあるかも知らないなんて。団員の面汚しで
すよ。ワタクシ?まっ、失礼なっ。姫にむかって何ですか。(ちょっとキゲンがワルい)

日々雑感、音楽雑感

★ I ヵ月かかって、やっと、「FFIVピアノコレクションズ」の曲を全部両手で弾けるようになったのだ。ピアノの発表会ではね、「愛のテーマ」と「エンディングテーマ」を弾いたんだよ。あと、学校の集会のBGM(!?)として、「トロイア国」「チョコボ」「ゴルベーザ」弾いたの。すごいでしょお!!

No.649 T M 福島県・エッジ様 ☆すごいです。そこまで音楽しちゃえば、も う文句は言えません。

★先日、僕がFFIVのオープニングシーン(バックに城があるところ)を見ていたら、その音楽を聞いていた母がこういいました。「この曲って、ワーグナーの変形みたいね。それに確かショパンが作曲したのにも、これに近いものがあったわね。何も新しいものがない。ゲームミュージックって、みんなこれみたいなパロディー物?」 一瞬、ムカッときましたね。だけど、オープニングの曲って本当に

できるような気がします。みんなで頼んでみましょう~↑№37 TM 千葉県・幻夢遊砂

プクウェア





母のいうパロディー物なのですか!?

No.650 TM マサチューセッツ州・とらのすけ
☆音楽って、すごく自由なものだと思うので
す。だから、タイミングよく感動できる曲に
出会えたら、素直にうれしいと思えばいいん
じゃないでしょうか。その曲が誰の何に似て
いようが、それは関係ないと思いますよ。

★FFIVのアレンジバージョン「悠久の風伝説」の4曲目。いきなり、曲調が変って。ジャングルの奥地でホニャララ族がたき火を囲んでヤリ持って踊って、というような場面が出てきますよね。この間奏っぽくなっているところに「ソースのプール」というセリフが出てくるのです。私にはどうしてもそういっているようにしか聞こえません。このCD持ってる人、ぜひ聞いてみてください。

No.402 T M 埼玉県・キングリ☆べん爺 ☆じゃあ、さっそく聞いてみます。カチャ…。 確かに、そう聞こえます。しかし、ソースの プールねぇ…。辛党の方にはダバスコのプー ールですか? どっちも遠慮したいです。

FFコミックの総特集

厅厅号公罗号叨一

FF竜騎士団2では、FFコミックが独立。FFライブラリーとして堂々登場です。ひとりで自分の気持ちを語るだけじゃもの足りない。いっそのこと 4 コママンガで表現したい方には、まさに、ジャストフィット。

いろいろな作品が揃いました。ありがちなオチや絵がキレイなだけのものはちょっとパス。これからはアイデアで勝負です!具体化する経済力や技術力がなくても、ぜんぜん大丈夫。最近は、なんとかプランナーなんてい

う職業がもうかるっていうでしょう?もちろん、絵はうまいほうがいいけれど、構成する力があって、おもしろければ、どんどんフォローしていきますからね。では、始めましょう。ごゆっくり、お楽しみください。

世にも奇妙なカルコブリーナ作祭







↑No.625 TM 奈良県・秋蟹 うーん、シュール

─No518 TM 大阪府・AYUMU.O ガラフもいいけど、バッツ も…。悩んじゃいます



総評

総が得意じゃなくても大丈夫。このコーナーでは、おもしろければいいのです。 失礼ですが、メルトダウンさんなんかそうかしら…。画力そのものよりも、この なんともいえない間がいいんですよね。 とにかく、精神あるのみです。

ワタクシ個人的には、ゼニガタエッジ さんの6 コマ目に惹かれます。こういっ たテイストのものを描く人は、素直か、 屈折してるか、どちらかって感じですね。



↑No625 TM 奈良県・秋脈 使えないチョコボ。それにしても、カインがおぼれてしまうん じゃないかと、ワタクシは心配してしまいます



↑No541 TM 兵庫県・リディアンパン わかります。その気持ち。お金は大切にしなく ちゃね。なんて、所帯じみてるかしら?



↑No.609 TM 岡山県・銀なら5枚 こんな人は危険すぎて雇いたくないですね。お 店の売上には貢献できそうにありませんもの



↑No.651 TM 石川県・メルト ダウン フースーヤ ーも齢には、勝てな かったんですね

-NoS52 TM 徳島県 ゼニガタエッジ セシルをダーリンに、 ローザは自分、と。あ ら?ホホホ。恋とはそ ういうものなんです





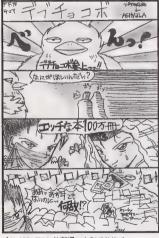


よね。死んだり、生き返ったり。波乱万丈な人生です ↓Ness TM 広島県・夜風涼 ゲームの登場人物って、

過酷な運命です



↑No.654 TM 千葉県・みけ ワタクシ個人 は、こっちのほうが良かったです。 (ラーニングを使いこなせなかったから怒っている)



↑No&55 TM 佐賀県・ASHYULA 男の子の欲求って、いつの世もこういうことだったりするんでしょうね

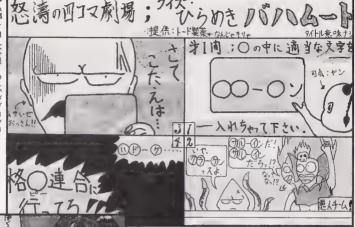
総言評

4コママンガには、ボケが必要です。 愛するキャラもここでは、ただのおバカ さん…。FFを深く愛しながらも、ついつ い、つっこんでしまう悲しさ。そんな気 持ちが、ハガキからヒシヒシと伝わって きます。しかし、あるてまさんのように キャラへの思い入れを捨てると、爽快で すね。ペンネームもタッチも個性が出て います。このまま、そのナンセンスさを キープし続けてくださいね。



↑No.102 TM 東京都・ろーざちゃん うーん、シビアなセンス。生え際の気になる方は、笑えません。 ちなみに、女性には、どんな効果があるんでしょう?

しょうがないんじゃないですか!? そんなにいっぱいわからないとこがあるんじゃ イル級 TM 大分県・あしかがブロッコリー



あしかがブロッコリーさんのように、初めに、タイトルを付けてもらうと、内容がわかりやすくていいですね。タイトルもある意味で、作品の一部ですから、けっこう、重きを置いて考えてみては?それにしても、みなさんよくがんばりました。

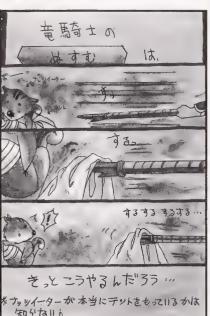
←No618 TM 北海道 あおたようび そうですよね。確かにそう いうことあると思います ステキに見えてしまう



バーサーカーのかぶりものって、邪魔にならないんでしょうか?→№衍 TM 佐賀県・ざくろ







↑No658 TM 東京都・霧風めらみ か、かわいいっ。抱きしめたくなるナッツイーター

目指せ!「ナイツよんまん」

ウィザードリー友の会の4コママンガ、「友のよんまん」に対抗して、「ナイツよんまん」を出してしまおうじゃありませんか!FFナイツでもこんなに4コママンガが増えてきたんだから、それも夢じゃない。読者みんなで一丸となって、実現させましょうね。



ウィザードリー友の会の4コマ

エリア3

郊外地域

今度はちょっと足を伸ばして郊外へ遊びに行ってみましょう。豊かな自然に囲まれたこの地域には、兄弟国である「半熟の城」、「SaGaの町」などがあります。そして、さらに奥へ進むと豚と蛙が住んでいる「秘密の場所」がありますが、今日はお客さまをお迎えするということで、王のはからいで一日だけ人間に戻れることになったそうですよ。



*No.684 TM 広島県・紺野あいしゃ 「SaGaの町イチバンの美人」と名高いミス・クロッテ アです。 ちなみにワタクシは最後までシルペンとブ ラウを連れたままポスを倒したという経験があります



No 685 TM 北海道・ホエー 1 号 人間に戻ると恐いですね

ここは、大人が入ることのできない子供だけの楽 しい広場。さあ、何して遊ぼうかな?

まだまだじょうずとはいえないけれど、心を込めていっしょうけんめいにかいたFFのイラスト。いつもは大人のお姉さんやお兄さんにページをせんりょうされてるけど、この公園は大人立入り禁止! きょうは、待ちに待った子供たちだけのFFイラスト発表会だよ。そして発表会が終わったら、みんなでチョコボの森にでかけようね!





↑No569 TM 北海道・森ノ中いづみ シルドラがウーパールーパー状態ですね



何を縮小してるかと思ったらシルドラだったのね →№分 TM 千葉県・ローザ&リディア



ちょこさんはぢばくさんのお友達で



↑No.572 TM 東京都・岩崎崇史 プロペラが回ってないけどだいじょうぶなのかな?



↑No573 TM 神奈川県・MAYA この人をチェックするとはなかなかシブいセンスです



1No503 TM 沖縄県・ぢばく 大人でもちゃんと書ける人は少ないの…



6ゆげをそって不良になっちゃったレナかな? Nost TM 熊本県・みかん



栃木県・アルベルト2世 非凡なる才能を感じます



愛知県・賢者テラさ



こんなカッコで乗ってたら、ガニマタになっちゃう…いい TM 東京都・晏発りゅう



↑Na.578 TM 岩手県·夢無元 大人になるといろいろあって弱くなっちゃうんです

お

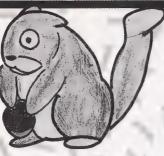


マスコット人形みたいでプリティー No.579 TM 青森県・おりいぶ



ローザの正体って…なんと、あの"うさぎちゃん"だったんですか!! →№卯 TM 千葉県・ローザ&リディア

らっこみたいなどくろイーターです。NoSS TM 三重県・村上明子





GOLDEN BCY-24657764-

右腕が30度回転してて、ちょっと痛そうですね~ → Naの TM 東京都・りんらん

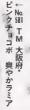


↑No.569 TM 北海道•森ノ中いづみ まん中にはえている赤い生き物は何者?





AN MARKE



ってのもめずらしいですね~



KID'Sパラタ キョコボの森林

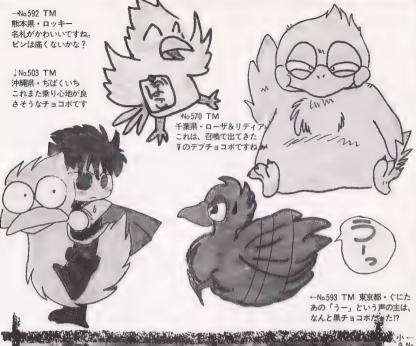
チョコボはFF王国の天然記念物に指定されている貴重などうぶつなんだ。会いたくなったらチョコボの森へ行ってみて。いろんなタイプの"のらチョコボ"が走り回ってるはず。間違っても矢を射ったりしちゃだめだよ。数が少ないんだから。



↑No.590 TM ?・レッドノア松本 スライムとチョコボの戦い、一度見てみたいよね

↑No.591 TM 埼玉県・ピーマンきらい なぜ、突然巨大化したのか? 次号に続く(ウソ)





No TM 茨城県・ほしのすな





エッジがゲイでドラッグ中毒の凶悪殺人犯みたいで恐い…←№55 TM 茨城県・オニオン13世

ひとつひとつはマトモなのに、なぜこんなに変になるの?→№86 TM 北海道・あるてま通信



総評

本来ならばカエルかブタになってしまう作品 を、単行本化記念ということで特別に I ポイントづつ差しあげます。な~んて、本当はワ タクシってこういうハガキ大好きなんですよ。



↑No.522 TM 鹿児島県・六波羅探題 わ…笑えません。(どうか理由は聞かないでください)







↑No558 TM 大阪府・YAWARA! ひいい





↑No.559 TM 長野県・ゆうティ ありがち (笑)

総評

FFを愛する気持ちに変りはないのに、人によっては解釈の仕方が全く違うんですね。頭の中に特殊な変換装置でもついてるのでしょうか。普通のハガキよりはインパクトありますが。

FF MUSEUM番外





↑No.560 TM 神奈川県・ブレイクの書

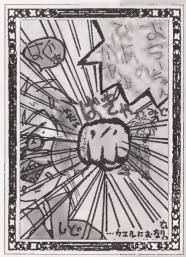


総証

よく見てみると、ココって新人さんの数が 圧倒的に多いのです。ポイントにこだわらな いんだったら、最初はトードかポーキーを狙 ってハガキを出すと良いかも知れませんね。



↑No.582 TM 北海道・ぶっぺ なぜ? どうして? コワイですぅっ



No.536 TM 千葉県・ぴょん吉 強ーい!



↑No.563 TM 東京都・EDO 食費が大変そう





↑No.91 TM 静岡県・うにめBOB



↑No564 TM ? ・松村裕 間が最高!

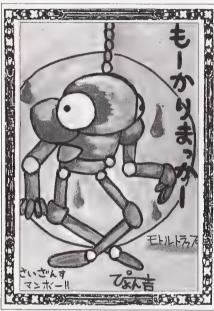


総評

このなかには古いハガキも含まれてますが、それはワタクシが長い間躊躇してたから。でも、ここまでたくさん掲載されてたら、さすがにみんなも文句言う気力が失せるでしょうね(笑)。

FF MUSEUM番外





↑No536 TM 千葉県・ぴょん吉 「ぼちぼちでんな~」ってところでしょうか

総評

今回最も強烈だったのは、高崎幹也さん作の芸術的な2枚。スクウェア作品に対する愛憎と、自分で「キモチワルイ」と書いてしまう気弱さに、思わず母性本能がくすぐられてしまったのでした。(ワタクシはいったい何書いてんでしょうか…)。



確かに普通じゃない格好ですが…

クルルと同じ美容室に行ったんでしょう。 きっと→№57 TM 茨城県・スクウェアウルフ





→ M20 TM 熊本県・高崎幹也 知覚神経ねじれてません?



シヴァとチョコボとタイタンの足がいい味出してます。でも、何だかなあ:ですね(笑)→Naឤ TM 北海道・信山☆しんざん



飛竜が絶滅す前のFFVですが 実はゼル系を絶対してたりする。 さては呼がたちギルガメュ

↑No201 TM 北海道・信山☆しんざん うう~カワイイ。それしか言えない



総評

前号で大人気だった『信山☆しんざん特集ビジュアルバージョン』です。それにしても相変わらずイッちゃってますね~。自分の世界に。別のネタではこまわり君が放つ「しのせんこく」なんてのもあったし…。いったいいくつなんでしょうかこのヒト。

四副英雄の

「ナマステ!」みなさんお待たせしました。あの、半熟英雄が、ついにFF王国内で城を建ててしまいました。…とはいえ『半熟英雄~ああ、世界よ半熟なれ!~』が発売されてから約5ヵ月。もしかしたらこの快挙も最初で最後かも知れませんねぇ…

ほんだららった。ふんだららった。どんがららった♪ふん♪ふん

★いきなり『半熟英雄』のハガキですいません。だけど、半熟もスクウェアさんが出してるからいいかな一なんて思って。『半熟英雄』はファミコン版の頃からやってますが。けっこう曲がいいし、エッグモンスターも面白いし、すごく楽しかったんです。スーファミ版は『FFV』のすぐ後に出たんで忙しかったけど、今度の『半熟英雄~ああ世界よ半熟なれ!』も、CDが出たらいいなぁ。『FFV』

といっしょに応援していきます。 No690 T M

東京都・スパークルクリスタル
☆今まで半熟のハガキ載せれなくてごめんな
さいね。ワタクシも『半熟英雄』はどちらも
大好きなんですが、なんせスペースがなくて。
それからスーパーファミコンの『半熟英雄』
はすでにCDが発売されています。よかった
ら聞いてみて、感想を送ってくださいね。



~ん、なんてタイムリーなハガキ。でも、油断しちゃダメです~6~~~すり!」 ロル

★それではここで、FF竜騎士団のスペース をいただいて『半熟英雄』の宣伝をさせてい ただきます。 "集え! 半熟軍団! 力を合 わせてページを勝ち取ろう!!"

No69I TM 大阪府・もさゆら ★このときを待っていたあぁ~! このゲームは面白すぎる~!! ファミコン版やった ことあるけど、それ以上いく! 「なんだこれは~?」と言ってしまうほどだ! 大臣! あんたは良すぎるっっ! 特の上をいってる ぞ! もう何もかも最高さっ!

No692 TM 熊本県・白石広瀬
★わーいわーいいでーッ! 半熟だーッ。
コーナー作っちゃえ! いけいけーッ! てなワケでありますです。ハイ。(FANのパワーばくはつッ)。シルドラ河津の好きなエッグモンスターは『地球ちゃん』。"ハルマゲドン"が最高におもしろい! なーんかいいよね。えへえへへっ。今シルドラはFFキャラ集めをやっております。(その他もろもろ)。今はカイン、エッジ、フリオニール、(フミオニール三橋編集長さまァ)、グレイ(あり?ロマサガだあ)がおります。あとはレオンハルト君ですねっ! ふっふっふ。それから、



ゲストでパロム&ポロムやゲラ=ハが出てき たのはうれしかったー! (友人はチョコボ らしきものが出たとか…)。

No.635 TM 福岡県・かわつうきこ
☆!!!!なんだかみなさんミョーにビック
リマークが多いですね! 気合いが入ってる
証拠かしら! なのに! どーして本誌はページが増えないの!? 悲しい!!!!!!





↑NoB89 TM 秋田県・ダルマ太士 エッグマンよりは強いんですが… ←NoB88 TM 北海道・ダークナイト 謎の物体って何なのでしょう?

FF城を攻め落とせ!

★○ヴァ○ウ○に入るためのパスワードにす ごく苦労した! ○ッグ○マのいじわるっ! もうとっくにパスワード忘れたけど○イル○ は倒せたよ。ハデスの存在が大きいの。将軍 ではカシスが有効! 初期はゼウスが強いん だけど、後半はだめ。エッグモンスターが使 えないんだもん。でも好きだよう。それから、 『FFIV』や『ロマンシングサガ』、『FF II』のキャラクターが出るのには驚いたぁ。 早く全員集めなくっちゃね。

No.462 TM 栃木県・みのたん ☆確かにあのパスワードはまぎらわしくて難 しんですよね。もちろんワタクシは文章を書 いてる人間ですから2回めのトライで見事解 読しました。もし、未だに解けない人は、も う一度口話のオープニングを見てみましょう。





あたし♡〟にせまられてるの? No. 89 A 高沢県・ANAN





↑No.430 TM 香川県・ぺんご この時ボタンを押しておくとすごく笑えます

★僕が初めてプレイしたシミュレーションゲームがファミコン版の『半熟英雄』でした。今では光栄シリーズや、大戦略みたいなマニアックなシミュレーションも楽しめるようになりましたが、最初にコレがなかったら、一生シミュレーションの面白さがわからなかったかも知れません。そういう意味で、『半熟英雄』は僕にとって非常に思い入れが激しいソフトのひとつなのですが、スーパーファミコンの『半熟英雄―ああ世界よ半熟なれ!~』は期待を上回るデキで、とても満足してます。なかでも特におかしかったのが"あたし♡"。最初は何者かと思いましたが、役割を知ったとたんもう彼女ナシでは生きていけないカラダになりました(笑)。最後の方はたまごが

壊れるたびに何でも買ってあげてて、ほとんどミツグ君状態です。ビジュアルだけを見れば、完熟プリンセスやフォーリシアの方が好みですが、敵ですからね。それから、『スカイプリンセス』もなかなか良かったです。言葉使いは上品なのに、性格が結構力がキ。もしかしたらプリンセスNAOさんもこういう性格してるんじゃないかと思ってしまいました。(ゴメンナサイ)。ま、何はともあれ、また続編が出ることと、「FF竜騎士団」のページが増えることを祈ります。

No430 TM 香川県・ぺんご ☆この温厚なワタクシをつかまえて、 なんてことを! とはいえ半分当たっ てますけどね。"あたし♡"みたい、 って思われないだけよしとしましょう。

→No.600 TM 岩手県・いーはとーぶ リディア将軍の強さはハンパじゃありません!







FFファンには負けていられない!SaGaファンの熱いラブコールに応えて「SaGaの町」の登場です。隅から隅まで、SaGa一色!一生懸命書いたアナタのハガキは載っているかな?この熱いSaGaへの思いが本誌まで届きますように!



□ 私、このキャラが好き!□

★クローディアでやると最高です。ストーリーの流れが自然で…。現在はサルーインのところへ向かって歩いているんですけど、ワナのせいで、どうしても先にすすめないところがあるのです。早くクリアしたいわぁ!

No.662 TM 静岡県・かるちょとんぼ

★「ロマンシング・サガ」で好きなキャラってば、やっぱりアルベルトね。コボルト相手 に苦戦してたお坊っちゃんが家も家族もなく して、それでもめげずに様々な苦難を乗り越 え、最後には自らの命をかけてサルーインを 封じ込めるなんて、泣かせるじゃないの。

No.663 TM 京都府・フレア

★「ロマサガ」のサブキャラは、ディアナで 決まり!いかにも貴族のお嬢様って感じのビ ボウ、男まさりで勇敢、そして何よりも弟の アルベルトを思うやさしい気持ち、も一、ほ んっとに最高だぁ! だから、死んだときは、 ものすごく悲しかったんです。

No217 TM 岐阜県・勇者みるく



□ おとぼけネタさん集合 □

★ゲラハを逆さから読むと…。腹毛だぁ、アハハハ! ね、おもしろいでしょ!?

No.669 T M 北海道・ビーバー ☆ゲラハ…ハラゲ…。アララ?ホント!

N664 TM 北海道・死の神



★日本史で『嵯峨天皇』と聞くと、なぜかう れしくなってしまう私!

No.370 K M 愛知県・ゆかりん ☆みなさん頭の中が炸裂してます。



→NoS TM 兵庫県・葡萄糖



□□マサガの地名大研究!?□

★ロマサガの地名って、オーストラリアのほうからとったものが多いんですよ。オーストラリア・ジェラルトン→ラマサガ・ジェルトン。ウェイパ→ウェイプ、ブルーム→ブルエ



レ うわっつっー思わず避けてしまエ ↓NoSS TM 東京都・なっつP

ーレ。ほかにもあります。ヒマな人は、探し てみてください。

No.458 T M 栃木県・みずさわ響 ☆楽しんでおぼえる!これぞ勉強の真髄!



ホーケさんの



TAINAL FANTASY USEUM



↑No.639 TM 大阪府・イシュタル



総評

ワクのことを考えないで、描くのはいいですね。描かれてるキャラクターが浮きあがってきそう…。思い描いたままのものは、見ているほうもためいきがでてしまいます。



↑No.640 TM 静岡県・ホーキセイバー キラキラ☆リディア



No.29 TM 東京都・おばけの鬼太郎 ストーリーを感じるイラスト



↑No.641 TM 北海道・月星光 赤魔と青魔、あなたはどっち?





↑No.643 TM 大阪府・バルミアー高屋



↑No.642 TM 神奈川県・氷室あずさ



総評

ー塔寺春丸さん、フースーヤーのタッチが迫力ありますね。あんなに長いおヒゲだったら、生活も困りそう。 氷室さんのファリス、欲しいです!あ あ、りりしすぎる。

FFMUSEUM



No. 320 T 長崎県・賢王なおこ バッツとファリスの差は





No. 544 TM 長野県・クラチナウス 男子の作品とは思えません



でっかくチョコボ。 トありますね、 せのおさん。 って感じです。クラチナウス さんのセシルも、青い髪がステキ。な んだか、透き通るようですね。











↑No.33 TM 茨城県・魔人梓亜羅





↑No.545 TM 北海道・早枝樫 みんな、どこ見てるの?

総評

お姉さま好きのくりねずあいりさんは、ワタクシのことも好いてくださるのでしょうか?心配です。心意気では、勝るとも劣らないと、絶対に信じております。いかがなものでしょう?

FFMUSEUM







、No91 TM 岐阜県。じゅん 悪寒が…



終証

このページは敵キャラでまとめてみました。さすがに、題材になりそうなキャラはみんな頭に残ってますね。ヌードのラミアはちょっとエッチですね。あと、256ページもいい味出してます。

256ページに目をつけたのはえらい-→ No.33 TM 福岡県・吟遊詩人楽団

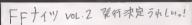


No.24 TM 新潟県・悠久風まりな あらまっ、見えちゃってますよ

エリア4

FF電騎士団事務局

最後に、是非みなさんを御招待したいのは、我らがFF王国の「FF竜騎士団事務局」です。「私も国民のひとりになりたい」という方や、「FF王国名産品のカタログが見たい!」という方は必見! また、すでに国民になられている方は、名簿を見て自分の名前を見つけるのもよいでしょう。

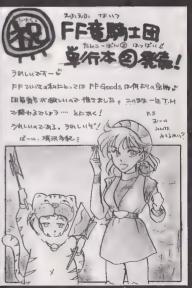


前回は気白くと発売してしま、ていたもので 今日は間しばしかきたいっとFF大好きだし、 この気持ちをみんなに在えたいた

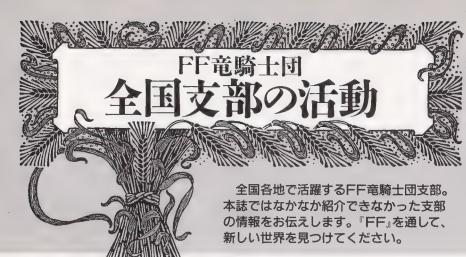
F デオがんは"れ~~っ!! ねてがんがる。というわけて、学期本券がテストは 搾ったる



*No.132 TM 千葉県・幻夢遊砂



↑No.686 T.M. 長野県・浦沢多紀



同人誌・サークル募集のお知らせ

「同人誌やサークルの紹介ってしないんですか?」こんなハガキを見るたびにワタクシの心は痛んでおりました。お見せしたくても王国にはそのスペースが…。やっと紹介でき

ます。一挙に7誌!それぞれ個性あふれる仕上りになっています。中には竜騎士団も顔負けなモノも。頼もしい限り。今後もみなさんの活動を応援していきたいと思ってます!



FIRST OF ALL

連絡先 〒444 愛知県岡崎市福岡町字御坊出10-2-503 成瀬方 神無月駿

全編FFコミックがいっぱいで楽しいですね。素直な感じが 好感持てます。サークル名は「ALL THE TIME」。









で名様の女 「FFI」本とはツウな。グッズも作っ 「FFI」本とはツウな。グッズも作っ でのでお問い合わせを。



↑No.110 TM 静岡県・青龍くるりん 詳しく知りたい方は、切手同封の上で連絡してね





No. 月刊FINAL FANTASIV

連絡先 〒649-62 和歌山県須賀郡岩出町東坂本378-4 佐藤恵

麗しいですねぇ。こういう美形チックなのって新鮮に感じます。独特な雰囲気で『FFV』をお料理していてグッド。フルカラー表紙、B6 28Pで定価は 250円。月刊なので予約は受け付けていないそうです。

せのおゆかり

みんなでコミケもいいね → №16 TM 東京都・オー 東京都・オー



もういちど世界征服 No フルカラー表紙.オフ.A5.P60 152 FF DQ RHH本です。7月後行予定 K 种等者为数です。FFIV对部も有! お手紙を 岡山県・ 400円かりで、175円切手 62円切手」を

同新してお午紙ください。 月1回、ハールーを行して来すら内容は ほとんどでいりなんですが。こちちは62円 かか同野であれたくださいなが

7706-01 岡山島五野市東紅鴉台1-19-235 妹尾 由養里



WINTERS SPECIAL

〒574 大阪府大東市朋来2-8-104 サークル名「ROTO'S HEAVEN」 山下美鈴





No. 123 ТМ 東京都·D·北沢 北沢が副会長のサークルです



おもいついたらすぐ実行

〒943-01 新潟県上越市辰男新田80-1 市村尚子



No. 594 T 新潟県・岬はるか 個人誌も出すそうです

一方その頃

連絡先 〒611 京都府字治市字治 下居329-9 谷川春美

読みごたえバッチリの内容です。クゥオリティーが高い!







同人誌を購入するときのマナー

さて、以上の7誌いかがでしたか?すぐにでも手に入れたい!とお思いの方、購入の仕方は知っていますか?強引に「○○送ってください」ではマナーに欠けますね。まずは連絡先に手紙を書いてみましょう。ここで載せた本は最新のものですが、新しい本が出ていたり、完売しているものもあるかもしれませんから確認してください。手紙を送る際は62円切手同封で。なお、編集部では受け付けていませんのでご注意を。

FF

SQUARE BRAND

アイテムカタログ

EBEO EO EKESES

FINAL FANTASY V

基礎知識編



→『FIFT』。 ボータが満戦。これで準備は データが満戦。これで準備は データが満戦。これで準備は が立ちのための

戦闘解析編



う。定価700円(税込)。これで「P」の戦闘を極い、これで「P」の戦闘を極いて、アビリティはもち

完全攻略編



指せ。定価900円(税込) め、感動のエンディングを目め、感動のエンディングを目め、でいるので、アットをおりをより複

冒険ガイドブック



と導く。定価800円(税込)と導く。定価800円(税込)とすること解説。 ら攻略までやさしく解説。

ZGZZOZZOZZDZZSZ

1993**FF V**カレンダー



↑バッツやレナがカレン ダーになりました。あな たのお部屋に「FF V』 の感動を再び届けます。 定価2000円(税込)

1993FF V ディスクカレンダー



FFVカードコレクションズ





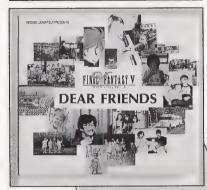


オリジナルサウンドヴァージョン



↑全67曲を2枚組CDに完 全収録。感動の世界へと誘 う。価格3300円(税込)

ディア・フレンズ



↑植松伸夫からすべての 『FF』ファンに捧げる。 価格3000円(税込)

オリジナルシングル「5+1」



↑ボーナストラックを含む全6曲のシングルCD。 価格930円(税込)

マンボ de チョコボ



↑未収録曲3曲とFFメガミックスを加えたアレンジ CD。価格930円(税込)

SQUARE BRAND INFORMATION SERVICE

新製品情報をいち早く聞けるテレフォンサービス。 みんなもう知ってるよね。「えっ? 知らなーい/」

という人は次の番号にダイヤルを。

☆TOKYO: 03(3459)9999
☆OSAKA: 06(371)9999

内容は月に1度、月曜に変更されます。

NTT出版からナイツのみなさんへ

CD'DEAR FRIENDSだ 国智能 EプレゼントII

植松音楽隊長の最新CD「DEAR FRIENDS」。 みなさんもう聞きましたか?まだという方、 喜びましょう。なんと!NTT出版からナイツ へ豪華プレゼント!「DEAR FRIENDS」を3 名様に!すごお~い。ワタクシも早速応募しなきゃ。でも、どうやって?応募方法は… 「NTT出版から典詩してほしいFFグッズ」を入力中に書いて造るだけ。

送られてきたハガキの中から抽選で3名の方にCDをお送りします。インクレディブルでブリリアントなアイデアを書いてガンガン/ 送ってくださいね。お待ちしてま~す。

(応募方法)

官製ハガキにNTT出版から発売してほしい『FF』グッズを書いてください。スクウェアブランドに関してのご意見も受け付けます。

(応募先)

〒102 東京都千代田区麴町5-5-5 宝島社 HIPPON SUPER! FF竜騎士団 係まで

(当選発表)

当選は発送をもってかえさせていただきます。



アイテムに関するお問い合わせ

テレフォンカードを取り扱っているのは ☆「カードショップらしんばん」

TEL 03(3988)2777

電話番号は、よく確かめてからかけましょう。間違い電話には気を付けてね。

その他スクウェアブランド商品のお問い合わせは「NTT出版」まで。

☆〒108 東京都港区芝5-3-2

芝第一ビルディング NTT出版 電話による問い合わせは受け付けていません。

● F 王国 INFORMATION CENTER

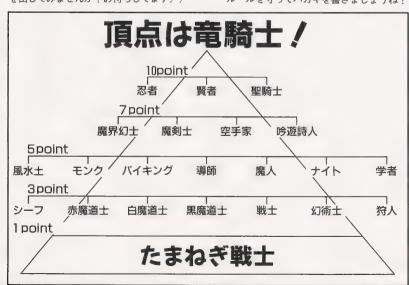
FF 王国インフォメーションセンターより、団員募集のご案内です。 王国では、FF 竜騎士団に掲載された方にナンバーを差し上げています。 めでたく団員になると、お好きなジョブを選べる特典が。ジョブはポイントの数によって変ります。FF を愛する人なら誰でも参加 OK。イラストでも文章でも、得意なモノで勝負してください。お待ちしています/

みなさん、"ジョブシステム"には慣れましたか? よくわからない方や初めての方のために、こ説明しましょう。王国では、一回掲載される度にジョブポイントが与えられます。下の表にあるように、規定のポイント数がたまるとお好きな職業に就くことができます。例えば、3ポイントだったらシーフ、5ポイントになれば学者になれるわけです。ポイントは一回 | 点とは限りません。素晴らしい作品にはそれに見合った点を差し上げますからね。竜騎士を目指して、あなたもハガキを出してみませんか?お待ちしてます!!

では、応募のルールの確認です。

- ●ハガキには、名前、住所、ペンネームを必ず書きましょう。ヘタな字でもいいので、読みやすいようにハッキリとね。
- ●すでに団員番号を持っている人は、必ずハガキの裏に番号を書きましょう。職業も忘れずに。希望のジョブも書いてください。(竜騎士までのルートを書いてもかまいません)
- ●ペンネームは最大10文字に納めましょう。
- ●郵送中に、イラストが汚れるのがイヤな方 は、封書でも受け付けます。

ルールを守ってハガキを書きましょうね!



FF竜騎士団事務局からの お知らせ

「HOC出版局」は「月日 付けて、社名が『宝鳥社』 に変わりました。あてまる **書く勝は注意しておき**

于120

東京都千代田区麴町5-5-5 宝島社 HIPPON SUPER! FF竜騎士団係まで♡



^{↑No402} TM 埼玉県・キングリ★べん銃 うっ、きびしいお言葉。そう言われちゃあ、ね





のは、エッジのリディアを想う心にシ愛知県・陳主航 ステキなハガキありがとう

貴聯士因会

HIPPON SUPER! 2月号の第3回FF 竜騎士団で募集した。 「竜騎士達成プレゼント」の案を募集したところ、来ましたよ~たくさ ん。これはちょっと特別会議開かなきゃいけませんね、とみさわさんし

FFナイツ特製グッズはどうなったのか!?

NAO:とみさわさんどうしましょう。「プレゼン トしてほしい」グッズ案のハガキが山のように来 てますが…。早く決めなくちゃいけませんね。

とみさわ:またキミは…。いきなり「とみさわ」 って言ってもわからない人だっているでしょう。

NAO: あっ、ごめんなさい。初めての方のために



お騎士になれたら、 畜騎士団」に投稿がな イラストの中から対きなった イレカかなんかに プリナトしてほしいなっ、 tinz



I No. TM が気になります。

紹介しておきますね。とみさわさんはワタク シの先輩にあたる方で、「FF竜騎士団」の創 設者なんです。いわば"影の総統"ってとこ でしょうか。

とみさわ:それじゃ何だが悪いことしてるみ たいに聞こえるよ。まぁいいけど…。それで、 今回は童騎士に贈るプレゼントの話だったよ ta.

NAO: ええ。ちょっとハガキを読んでみますね。 …ええっ!?「ファリスが欲しい」? 本当にいるんだったらワタクシが欲しいくらいです!

とみさわ:ふうん、キミそんな趣味があるの? NAO:いえ、そんなわけじゃないんですけ ど…

とみさわ: どれどれ、こっちのハガキには「白 魔導士のコスチュームが欲しい」、「竜騎士変 身セットなんかどうでしょう」って書いてあ るね。

NAO:まず予算的に無理があるかと。それに、 かさばる割には実用的じゃないような気がし ます。

とみさわ: じゃあもしキミだったら何が欲しい?

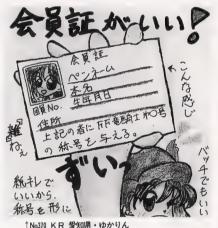
NAO:オリジナルラベルの日本酒かワインなんてどうです? まとめて作れば安上がりだし、「銘酒・竜騎士」って、剣菱みたいでカッコイイでしょ?

とみさわ:こらこら、読者はほとんどが未成年なんだから。ダメですよ。趣味に走っちゃ。それに、キミはまがりなりにも姫なんだから。NAO:ごめんなさーい。でも、他はみんなテレカとか文房具とか、良くあるパターンなんですもの。

とみさわ:うーん、オリジナルで、ってことを考えると、確かに難しいかも知れないね。 とりあえず「会員証」を先に作った方がいいのでは?

NAO: じゃあプレゼントの方は、「まだアイデア募集中」ってことにしておきませんか? とみさわ: そうだね。そこまで急ぐ必要もないし。

NAO: というわけで、引き続きアイデアを募集することになりました。 みなさん、 よろし 〈ね!



↑No370 KR 愛知県・ゆかりん 一番実現性が高い御意見。参考にさせていただきます。

FFナイツの「こんなものいらない!?」



▲ナイツ特製の パンティ



ハリジナル日本酒



◀プリンセスNAOの サイン色紙

ハガキー年分♪あて名入り



FF亞国国民名

続々と増え続けるFF王国民。今や総勢700名にものぼります。こ れも、みなさんのおかげです。どうもありがとう! 王国はこれか ら、さらに大きくなろうとしています。目指すは、国民1万人!!

62 兵庫県 葡萄糖 63 山梨県 額連額阿

125 神奈川県 水沢あやか 126 東京都 つなかあ

187 新潟県 スヌスムムリク 188 千葉県 まいまいかぶり 189 栃木県 アルベルト2世

250 静岡県 龍華 251 福岡県 まぼりん 22 東京都 渡辺ちふゆ

FF王国 国民名簿

FF王国 国民名簿

565 埼玉県 埴輪真 566 大阪府 大内真紀 567 茨城県 スクウェアウルフ 568 千葉県 ほすぴタる 569 北海道 森ノ中いずみ 570 千葉県 ローザ&リディア 571 冲縄県 ちょこれえと 572 東京都 岩崎崇史 5/3 神奇 I 県 MAYA 574 能本県 みかん 5万 東京都 : カン星人 SOS 577 愛知泉 賢者テラさま 5/8 岩手県 參無元 5/9 青森県 おりいぶ 500 東京都 りんらん 581 人阪府 ピンクチョコボ 582 次城県 TORABIH MIA 584 北海道 んーざび 585 北海道 召喚土ともみ 586 兵庫県 くみちやま 587 人阪府 ちゃちゃまんぼ 588 東京都 ポコちゃん 589 大阪府 竹田浩平 590 神奈川県 レッドノア松本 591 埼玉県 ピーマンきらい 592 熊本県 ロッキー 593 東京都 ぐにた 594 新潟県 岬はるか 5% 愛知県 神無月駿 597 高知県 早屋 598 広島県 たつみや 599 広島県 リボンの騎士 600 岩手県 いっぱとーぶ 601 東京都 MAHI 602 福岡県 - 樹志路 www. 未示都 規定維 604 十葉県 ぎがんです 605 愛知県 m 605 愛知県 真 605 埼玉県 竜駒忍 607 滋賀県 だぁくばはむーと 608 人阪府 タイダリアサン 609 岡山県 銀なら5枚 617 大阪的 笠原抄 620 辞岡県 しぬなよ 627 群馬県 夏みかん 623 富山県 ハイポーンョン 524 兵庫県 まるくん 625 奈良県 秋麗 626 栃木県 みかん星人 627 大阪府 排雲子龍 628 兵庫県 如月薫 50 新潟県 毒花ばにら 631 大阪中 ユ 631 大阪府 でぶでぶチュコボ 632 東京都 れいりさゆま 633 山梨県 ピュアスト ノ 634 新潟県 哀沢 655 福岡県 かわつうきこ 636 沖縄県 Akımı

643 大阪府 パルミア - 高屋 644 神奈川県 緑川りょん 645 静岡県 シバ・ヒスイ 646 千葉県 なあちゃ 647 岡山県 チョコポの卵 648 福島県 坊っちゃんバッツ 649 福島県 エノン様 650 MA 651 石川県 メルトダウン 60 徳島県 ゼーガタエッジ 60 徳島県 ゼーガタエッジ 654 千葉県 みけ 655 佐賀泉 ASHYULA 656 大分昇 あしかがプロッコリ 667 佐賀県 ざくろ 658 東京都 雰風めらみ 008 東京都 労風のらか 659 東京都 樹里葎二 600 千葉県 伊達奉夢 601 三重県 すすきばし 662 静門県 かるちょとんほ 663 京都府 ノレア 664 北海道 死の神 664 北海町 95920年 665 東京都 なっつP 566 鹿県町 とうる 666 原見記む とうる・2 667 神奈 並 げらは太郎 668 宮城県 えずとま 669 北海道 ビーバ 670 和歌. J. A.K 671 栃木県 カニロボット 672 長野井 大昇風鬼 673 東京都 さわるとせきか 674 神奈 艮 打住トラクエ 675 群馬県 井藤ファリス 576 大阪府 ろまんすないと 6/7 秋田泉 びすまるく 678 東京都 水島し な 679 大阪庁 ココ 680 北海道 陽気なあいしゃ (8) 三重県 牛コマ500g 682 愛知県 あしたはヒーロー 683 鮮本県 マインドブラスト 684 広島県 納野あいしゃ 685 北海流 ホエー 1号 686 長野県 浦沢多紀 686 長野県 浦沢多紀 687 神奈川 喝趣了 60 岡山県 報ならち枚 60 神の 単 物理 1 60 神を)恵 あつみゆうき 60 北海道 ダークナイト 613 北海道 HERMES 60 採印景 ダルマ太 1 612 神巻に東 だちょうのピータン 60 東京都 スペ クルクリスタル 613 江海道 MARUママ 60 麻本県 白石広瀬 615 新潟県 に任 F I K 63 佐賀県 ぐらんぎすかい 616 福岡県 なりっぴ 60 主要根 赤柱 4 大東 693 竹貝県 694 千葉県 あくにん 695 三連県 藤井八宝 696 北海道 ウ ケ・フノホ 700 高知県 葵 701 大阪府 まきまき 702 奈良県 夏和彦 703 山口県 貴総 704 岡山県 希流早 i 705 広島県 みどり 706 植松かいん 707 岐阜県 天使のたまご 708 大阪府 きらり 709 茨城県 平野豹 710 愛知県 パンプキン

637 二重県 宮崎茂之 638 福島県 貝原たにし 639 大阪府 イシュタル 640 静岡県 ホーキセイバ 641 北海道 月星光 642 神奈川県 氷室あずさ



ファイナルファンタジー 竜騎士団2

編集人 井上裕務

編集 浅野耕一郎 (HIPPON SUPER!編集部)

構成 富沢昭仁 平野裕子 川上直子(ゲームフリーク)

山岡猿男

イラスト 中村滋(カバーイラスト)

押田J・〇(目次イラスト)

藤原基史 西田敦子 (ゲームフリーク)

デザイン 石田保+スタジオD.N.A

協力 ㈱スクウェア NTT出版株式会社

発 行 1993年5月23日

発行人 蓮見清一

発行所 株式会社 宝島社

〒102 東京都千代田区麴町5-5-5

電話 営業部 03 (3234) 4621

編集部 03 (3239) 0237

振替 東京7-170829㈱宝島社

②宝島社 ②SQUARE Printed in Japan.

東京書籍印刷株式会社

禁・無断転載

印刷所

で無断転載

乱丁、落丁本は小社メール室までお送り下さい。送料小社負担にて お取り替え致します。

ISBN 4-7966-0648-3

「ファイナルファンタジー」は株式会社スクウェアの登録商標です。

ファイナルファンタジー・ファン大集合!

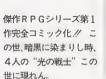
HIPPON SUPFR/編集部·編 定価800円



ファイナルファンタジー の勢狂的なファン430名 の手による珠玉の渾身投 稿作品1024点を一挙公開。 究極のファンブック!

コミック版ファイナルファンタジ

海明寺裕•著 定価900円





海明寺 裕

ウィザードリィ友の会・総集編

コマまんがスペシャル

定価850円



究極の4コマまんががここに/ 投稿ものを中心にバラエティに 富んだ抱腹絶倒の一冊。

ウィザードリィ友の会

4コマまんがスペシャル2

HIPPON SUPER /編集部·編 定価780円

(Hizandauj-

"ウィズの巨匠"石垣環から"凶 悪才人"ジョッカーアキラまで。 ウィズ4コマ大行進第2弾/

HIPPON SUPER/編集部·編 定価780円



DQファンによるDQファンの ための1冊。巻末付録としてマ スターズクラブ主催誌 LRPG 掲載。

スーパーファミコン版

真・女神転牛のす

成沢大輔・編・定価1000円

金子―馬の華麗なるモンスター・ イラスト208体を鈴木一也の詳 細な悪魔解説とともにフルカラ 一で紹介!



小説 新・ウィザードリィ

サイレンの哀歌が聞こえる

伏見健二・著 定価1200円



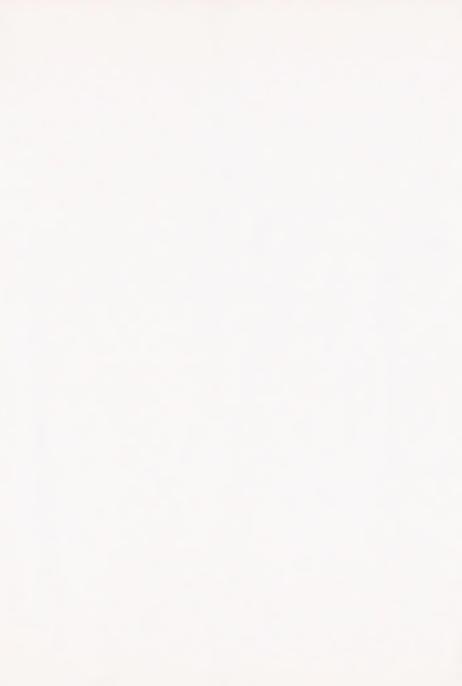
宇宙生成の秘密を封じ込めたコ ズミック・フォージとは、一体 何なのか!? 究極の小説版ここ に登場。

神話世界の旅人たち

ケルト・北欧篇 健部伸明。著 定価1650円

ケルト・北欧の神話に語り継が れた英雄たちが鮮烈によみがえ る! 聴け、猛き男どもの武動 81







華麗なる冒険の旅が今、始まる! HIPPON SUPER!編集部が贈る ファンタジーシリーズ!!

コミック版

ファイアー・エムブレム

島田ひろかず・著/定価800円

コミック版

ウィザードリイ全3巻

石垣環·著 定価第1巻906円·第2巻906円·第3巻900円

コミック版・ウィザードリィ外伝・第1部

ギルの迷宮

石垣環·著/定価900円

コミック版・ウィザードリィ外伝・第2部

鳳凰の塔全2巻

石垣環・著/定価第1巻900円・第2巻980円

コミック版・ウィザードリィ外伝・第3部

復讐鬼の城全3巻

石垣環·著/定価各980円

小説 新・ウィザードリィ

サイレンの哀歌が聞こえる

ベイン・オブ・ザ・コズミック・フォージ 伏見健二・著/定価1200円

真・女神転生ファンブック

∼CLUB邪教の館
HIPPON SUPER!編集部・編/予価780円

定価800円(本体777円) ISBN4-7966-0648-3 C2076 P800E

